

**II ENCONTRO NACIONAL DAS LICENCIATURAS  
E  
I SEMINÁRIO NACIONAL DO PIBID**

1. SUBMISSÃO E PUBLICAÇÃO DE TRABALHOS

*1.1. Normas gerais*

- a) o arquivo deverá ter sido salvo em Word;
- b) papel tamanho A4;
- c) margem superior e inferior com 2,5 cm;
- d) margem esquerda e direita com 2,5 cm;
- e) as **páginas não devem** estar numeradas;
- f) fonte: Arial 12 (word for windows);
  
- g) espaçamento 1,5 entre linhas.

**Comunicação Oral / Relato de Experiência**

**Resumo Expandido**

O resumo expandido deverá ser apresentado em cinco páginas, contendo ainda os seguintes elementos: **Título, nomes dos autores, unidade acadêmica e endereço eletrônico, palavras-chave (no máximo quatro), introdução, material e método (metodologia), os resultados e discussão, conclusões e referências bibliográficas.** Os trabalhos deverão ser entregues já revisados.

Os nomes dos autores deverão vir completos, sendo o último sobrenome, ou o nome científico de cada um deles, em caixa alta e negrito.

As referências bibliográficas deverão estar em ordem alfabética. São adotadas as normas ABNT-NBR 6023 de agosto de 2002.

As citações no texto deverão ser feitas de acordo com as normas ABNT-NBR 10520 de julho de 2002.

Indicar o(s) Órgão(s) financiador(es) se for o caso.

**1. Comunicação Oral**

É um trabalho único, que pode ser organizado por um ou mais autores. Sua apresentação se dá de forma oral, com tempo de 10 minutos, com discussão no final das apresentações, de aproximadamente 5 minutos.

**2. Relato de experiência**

É um trabalho único, que pode ser organizado por um ou mais autores. Sua apresentação se dá de forma oral, com tempo de 15 minutos, com discussão no final das apresentações. Esta modalidade permitirá uma reflexão fundamentada sobre a prática.

## **Pôster / Exposição Didático – pedagógica**

### **Resumo Simples**

O resumo simples deverá ser escrito em parágrafo único e conter entre 300 a 400 palavras. Os elementos do resumo serão: **título**, escrito em letras maiúsculas (exceto nomes científicos, que também devem ser em itálico); **autores e orientadores**, escrever os nomes por extenso e suando caixa alta e baixa, não inverter os nomes, não colocar vírgula e não abreviar; **e-mail**, informar somente o e-mail do 1º autor; **instituição dos autores e orientadores**; **Introdução**, descrever uma visão geral sobre o tema com definição dos objetivos e relevância do estudo; **Método**, descrever como o trabalho foi realizado (procedimentos, estratégias, sujeitos participantes, documentos, equipamentos, ambientes etc.); **Resultados e Discussão**, descrição dos resultados obtidos (ou esperados); **Considerações finais ou conclusão**, descrever os apontamentos resultantes dos resultados obtidos e as relações com os objetivos propostos; **Fomento**, se houver, informar a instituição de fomento; **Palavras-chave**, informar no mínimo 3 e no máximo 5 palavras que representem o assunto investigado ou desenvolvido.

Não deve conter no resumo: parágrafos com recuos, espaçamentos ou tabulações; tabelas, gráficos, imagens de qualquer gênero ou fotos (esses dados podem ser colocados no pôster, se for o caso). Se necessário, descrever fórmulas matemáticas ou químicas por extenso.

### **3. Pôster**

É um trabalho único, que pode ser organizado por um ou mais autores. Sua apresentação se dá por meio da exposição em painéis em local, data e horário a ser estipulado pela organização do evento. O(s) autor(es) deve(m) permanecer ao lado do seu pôster durante o tempo indicado na programação para a exposição.

#### **3.1 Formatação do pôster:**

O pôster deverá ter as dimensões de 90 centímetros até 1 metro (no máximo) de largura e de 1 metro até 1,20 metros (no máximo) de altura. O título deverá ser o mesmo do resumo simples e em letras maiúsculas que permita a leitura a três metros de distância. A identificação seguirá a ordem: nome dos autores, instituição acadêmica e endereço eletrônico.

O texto deverá conter as mesmas informações do resumo simples. Recomenda-se utilizar fotografias, gráficos e figuras. Deverão ser utilizadas letras que permitam a leitura a dois metros de distância.

Os pôsteres serão afixados nos dias estabelecidos na programação em área previamente definida. O apresentador, obrigatoriamente, deverá estar à disposição para esclarecimentos ao público no horário estabelecido. A montagem dos pôsteres deverá ocorrer uma hora antes do início da sessão e a retirada deverá ser efetuada no final.

### **4. Exposição didático-pedagógica**

É um trabalho que pode ser organizado por um ou mais autores. Sua apresentação se dá por meio da exposição em local, data e horário a ser estipulado pela organização do evento.

**Observações gerais:**

- a) os trabalhos individuais ou em grupos deverão ser resultantes de pesquisas concluídas ou em andamento que apresentem análises preliminares e/ou relatos de experiência, bem como, em fase inicial;
- b) o autor e co-autores do trabalho deverão estar devidamente inscritos no evento, pois a submissão do trabalho depende do recolhimento da taxa de todos os autores;
- c) os nomes apontados no ato do envio do trabalho deverão ser os mesmos que constam no documento identificado que está sendo enviado;