

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

CONCURSO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO EM EDUCAÇÃO DA UFG

**PLANILHA DE NOTAS**

**Cargo: CENOTÉCNICO**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Projeto</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Correspondência do desenho do projeto auxiliar às dimensões do objeto proposto	5,0
	Grau de relevância e de utilização do projeto na execução do objeto	5,0
2	<b>Desenho e recorte das peças</b>	<b>20 PONTOS</b>
	Dimensionamento econômico das peças em relação à(s) placa(s) de madeira fornecida(s)	5,0
	Uso correto dos equipamentos de segurança e organização e limpeza durante toda execução do objeto	5,0
	Identificação e uso de ferramentas (esquadro e régua) e maquinários (serra circular ou tico-tico) adequados	5,0
	Precisão dos desenhos e recortes das peças em termos de formato e dimensões	5,0
3	<b>Montagem e Acabamento</b>	<b>20 PONTOS</b>
	Qualidade da fixação por pregos: uso adequado dos pregos (modelo, tamanho e quantidade) e do martelo (com segurança e versatilidade), garantindo resistência e acabamento (sem cabeças ou pontas para fora ou lascas) ao objeto	5,0
	Qualidade da colagem: uso adequado da cola (quantidade correta) e do pincel (tamanho e manuseio)	5,0
	Alinhamento das peças, ausência de frestas e bom assentamento da base do cubo ao chão	5,0
	Uso da lixa correta (número e manuseio), resultando em superfícies homogêneas e sem farpas	5,0

**Cargo: EDITOR DE IMAGENS**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Organização dos arquivos do projeto no computador</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Organizar os arquivos que serão utilizados na edição em pastas	2,5
	Organização dos arquivos no projeto	2,5
2	<b>Importação/conversão de formato para edição</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Conversão do formato AVCHD para edição no software de edição	5,0
3	<b>Montagem de acordo com roteiro definido</b>	<b>20,0 pontos</b>
	Qualidade técnica dos cortes de vídeo, adequação ao roteiro adotado e composição Chroma-key	10,0
	Qualidade técnica dos cortes de áudio referentes à montagem do áudio gravado para narração	5,0
	Qualidade técnica dos ajustes de áudio do produto audiovisual	5,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

4	<b>Tratamento e correção de cor do material</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Correção de cor do vídeo em geral	5,0
	Tratamento de cor obrigatório	5,0
5	<b>Finalização em formatos diversos e exportação para HD externo</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Exportação do produto final em formato com qualidade de exibição para web 720p	5,0
	Exportação do produto final em formato com qualidade de transmissão para o sistema SBTVD	5,0

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO / ÁREA: ELETROTÉCNICA**

**Circuito 1**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
6	<b>Inserção de um amperímetro para a medição da corrente que passa pelo resistor R1. Anotação do valor da corrente medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Conexão correta do amperímetro	2,0
	Uso de escala adequada	2,0
	Leitura correta do valor da corrente	1,0
7	<b>Uso do multímetro (voltímetro) para fazer a medição da tensão sobre o resistor R2. Anotação do valor da tensão medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Escolha da função do multímetro indicada para leitura de tensão	2,0
	Uso de escala adequada	2,0
	Leitura correta do valor da tensão	1,0
8	<b>Inserção de um wattímetro para a medição da potência total consumida pela carga. Anotação do valor da potência medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Conexão correta da bobina de tensão	1,0
	Conexão correta da bobina de corrente	2,0
	Uso de escala adequada	1,0
	Leitura correta do valor da potência	1,0

**Circuito 2**

5	<b>Montagem do circuito conforme o esquema mostrado.</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Ligação correta da fonte	4,0
	Ligação correta do indutor	3,0
	Ligação correta do resistor	2,0
	Funcionamento correto do circuito	1,0
6	<b>Inserção de um amperímetro para a medição da corrente que passa pelo resistor R1. Anotação do valor da corrente medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Conexão correta do amperímetro	2,0
	Uso de escala adequada	2,0
	Leitura correta do valor da corrente	1,0
7	<b>Uso do multímetro (voltímetro) para fazer a medição da tensão sobre o resistor R2. Anotação do valor da tensão medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Escolha da função do multímetro indicada para leitura de tensão	2,0
	Uso de escala adequada	2,0
	Leitura correta do valor da tensão	1,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

8	<b>Inserção de um wattímetro para a medição da potência total consumida pela carga. Anotação do valor da potência medida.</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Conexão correta da bobina de tensão	1,0
	Conexão correta da bobina de corrente	2,0
	Uso de escala adequada	1,0
	Leitura correta do valor da potência	1,0

**Cargo: ENGENHEIRO/ÁREA: ELETRICISTA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Montagem do circuito de comando mostrado</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Ligação correta dos contatos auxiliares do relé térmico	1,0
	Ligação correta da botoeira normalmente fechada	2,0
	Ligação correta da botoeira normalmente aberta	2,0
	Ligação correta do contato auxiliar normalmente aberto do contator	2,0
	Ligação correta da bobina do contator	2,0
	Funcionamento correto do circuito	1,0
2	<b>Montagem do circuito de força mostrado</b>	<b>14 PONTOS</b>
	Ligação correta dos fusíveis	2,0
	Ligação correta dos contatos principais / contatos de força do contator	3,0
	Ligação correta do relé térmico	3,0
	Escolha da conexão dos enrolamentos de acordo com a tensão disponível	4,0
Funcionamento correto do circuito	2,0	
3	<b>Inclusão de um amperímetro para medição da corrente da fase R e leitura do valor da corrente</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Conexão correta do amperímetro	5,0
	Leitura correta do valor da corrente	5,0
4	<b>Inclusão de um voltímetro para medição da tensão entre as fases S e T e leitura do valor da tensão</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Conexão correta do voltímetro	5,0
	Leitura correta do valor da tensão	5,0
5	<b>Inclusão de dois wattímetros para medição da potência total. O primeiro wattímetro usando a corrente da fase R e o segundo, usando a corrente da fase T. A fase S deve ser comum.</b>	<b>12 PONTOS</b>
	Ligação correta da bobina de corrente do primeiro wattímetro	3,0
	Ligação correta da bobina de tensão do primeiro wattímetro	3,0
	Ligação correta da bobina de corrente do segundo wattímetro	3,0
	Ligação correta da bobina de tensão do segundo wattímetro	3,0
6	<b>Leitura e anotação do valor da potência total obtida a partir dos dois wattímetros:</b>	<b>4 PONTOS</b>
	Leitura correta do valor da potência do primeiro wattímetro	1,0
	Leitura correta do valor da potência do segundo wattímetro	1,0
	Cálculo correto da potência total	2,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo: FÍSICO**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Indique as etapas do procedimento padrão para iniciar a operação do microscópio eletrônico de varredura (MEV)</b>	<b>12 pontos</b>
	Verificar o sistema de vácuo e refrigeração	2 pontos
	Verificar o status da chave principal de energia: mantê-la na posição ON.	2 pontos
	Indicar o procedimento para evacuar a câmara de amostra	2 pontos
	Verificar a ligação do computador e periféricos	2 pontos
	Abrir o programa de controle do instrumento	2 pontos
	Verificar a ligação da alta-tensão do feixe e fixar valor de trabalho	2 pontos
2	<b>Obtenha experimentalmente e registre uma imagem nítida da região indicada na amostra previamente inserida na câmara do MEV, usando os modos de elétrons secundários e retroespalhados</b>	<b>12 pontos</b>
	Ligar o botão de alta tensão e selecionar a tensão de trabalho inicial.	2 pontos
	Acionar os modos automáticos de foco, astigmatismo e contraste/brilho.	2 pontos
	Localizar na amostra a região marcada por um círculo.	2 pontos
	Ajustar a magnificação.	2 pontos
	Usar os recursos de foco, astigmatismo, contraste e brilho para obter a imagem com a qualidade requerida.	3 pontos
	Salvar a imagem adquirida	1 ponto
3	<b>Na amostra previamente inserida na câmara do MEV, obtenha e registre o espectro de EDS em um ponto qualquer</b>	<b>12 pontos</b>
	Ajustar a distância de trabalho.	2 pontos
	Ajustar o "spot size".	2 pontos
	Ajustar a tensão para adequada excitação dos elementos químicos na amostra	2 pontos
	Carregar a imagem no programa de EDS.	2 pontos
	Adquirir o espectro de EDS da amostra.	2 pontos
	Salvar o espectro adquirido.	2 pontos
4	<b>Indique as etapas do procedimento padrão para iniciar a operação do microscópio eletrônico de transmissão (MET)</b>	<b>12 pontos</b>
	Verificar as condições de vácuo do sistema	2 pontos
	Verificar o sistema de refrigeração	2 pontos
	Ligar a alta voltagem e configurar para a voltagem desejada	2 pontos
	Ligar a câmera de imagem	2 pontos
	Inserir a amostra no equipamento	2 pontos
	Ajustar o feixe eletrônico para análise	2 pontos
5	<b>Realize o procedimento de preparação de amostra na forma de pó para análises no microscópio eletrônico de transmissão (MET)</b>	<b>12 pontos</b>
	Diluir o pó em solvente apropriado	2 pontos
	Desagregar o pó para obter suspensão homogênea	2 pontos
	Depositar gotícula da suspensão sobre a tela apropriada	3 pontos
	Secar por tempo suficiente	2 pontos
	Posicionar a tela com amostra no suporte do equipamento	3 pontos

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo: MÚSICO**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Recital</b>	<b>30 Pontos</b>
	Entrosamento entre os intérpretes	4,0
	Equilíbrio Sonoro	4,0
	Fidelidade Estilística	3,0
	Fidelidade à Partitura	3,0
	Musicalidade/Fraseado	3,0
	Pedalização	3,0
	Inteligibilidade do touché pianístico	3,0
	Dificuldade técnica e interpretativa do repertório selecionado	4,0
	Postura de Palco	3,0
	2	<b>Leitura à Primeira Vista</b>
Tonalidade		4,0
Andamento		6,0
Fraseado/Interpretação		4,0
Fidelidade à Partitura (notas e ritmo)		6,0
3	<b>Explicação de uma peça apresentada no recital</b>	<b>10 Pontos</b>
	Clareza e Coesão na concatenação das ideias defendidas	5,0
	Domínio Cognitivo a respeito do Tema Exposto	5,0

**Cargo: TÉCNICO EM ARTES GRÁFICAS**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Conhecimento das técnicas de elaboração e composição gráfica</b>	<b>20 pontos</b>
	Domínio básico de softwares de design gráfico ( <i>Corel e/ou do Illustrator</i> )	10 pontos
	Aplicações práticas na elaboração de uma peça gráfica com uso de recursos do <i>Corel e/ou do Illustrator</i>	10 pontos
2	<b>Coerência no processo de elaboração e composição gráfica</b>	<b>10 pontos</b>
	Uso e aplicações de fontes	5 pontos
	Uso e aplicação de outros recursos técnicos	5 pontos
3	<b>Harmonia no processo de composição estética</b>	<b>10 pontos</b>
	Uso e aplicação de cores	5 pontos
	Uso e aplicação de tons e de outros recursos técnicos	5 pontos
4	<b>Criatividade no processo de elaboração e composição gráfica</b>	<b>10 pontos</b>
	Grau de inovação e inventividade	5 pontos
	Sensibilidade e qualidade estética	5 pontos

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo: TÉCNICO EM CINEMATOGRAFIA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Instalação de uma câmera com microfone de lapela para gravação de áudio e de vídeo</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio técnico da montagem da câmera para gravação do vídeo da atriz	1,5
	Domínio técnico da montagem do microfone para gravação do áudio da atriz	1,5
	Postura profissional no trato com a atriz	1,0
	Capacidade de comunicação com a atriz	1,0
2	<b>Testagem do som do microfone e calibragem da câmera</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio técnico do teste de som do microfone	1,5
	Domínio técnico dos ajustes da câmera (branco, zebra e foco)	1,5
	Postura profissional no trato com a atriz	1,0
	Capacidade de comunicação com a atriz	1,0
3	<b>Gravação em áudio e em vídeo do texto que a atriz vai dizer</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Qualidade técnica da gravação do vídeo considerando o enquadramento da atriz e o foco	4,0
	Qualidade técnica da gravação do áudio da atriz	4,0
	Postura profissional no trato com a atriz	1,0
	Capacidade de comunicação com a atriz	1,0
4	<b>Captura do material gravado em ilha de edição não linear</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio dos processos para a captura do material gravado na ilha de edição não linear	2,5
	Qualidade do material audiovisual capturado na ilha de edição não linear	2,5
5	<b>Conversão do arquivo capturado para exibição em um notebook que contém softwares adequados para isso</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio dos processos de conversão do arquivo capturado para exibição em um notebook	2,5
	Qualidade do material convertido	2,5
6	<b>Disponibilização do produto final para acesso posterior em uma mídia portátil (pen drive)</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio dos processos de gravação do material convertido na mídia portátil	2,5
	Qualidade do material gravado na mídia portátil	2,5
7	<b>Montagem de equipamentos de projeção de vídeo e de som para a exibição do áudio e do vídeo capturados em um notebook</b>	<b>10,0 PONTOS</b>
	Domínio dos processos de montagem do equipamento de projeção de vídeo (data-show)	3,0
	Domínio dos processos de montagem do equipamento de som (caixa de som)	3,0
	Domínio dos processos de exibição do produto audiovisual elaborado em um notebook, com a utilização do data-show e da caixa de som	4,0
8	<b>Exibição do produto final nos equipamentos de projeção de vídeo e de som</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Domínio dos processos para a exibição do produto audiovisual elaborado nos equipamentos de projeção de vídeo e de som	2,5
	Capacidade de realizar a totalidade da atividade proposta dentro do tempo estipulado de 35 minutos	2,5

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: ANATOMIA HUMANA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Uso de equipamentos de proteção individual</b>	<b>2,0 PONTOS</b>
	Calça comprida	0,4
	Jaleco	0,4
	Sapato fechado	0,4
	Luvas	0,4
	Avental	0,4
2	<b>Transporte do cadáver</b>	<b>12,0 PONTOS</b>
	Retirada do cadáver da cuba	10,0
	Transporte e colocação do cadáver na mesa de dissecação	2,0
3	<b>Limpeza do cadáver</b>	<b>8,0 PONTOS</b>
	Uso de água e sabão	2,0
	Qualidade da limpeza	2,0
	Tricotomia do cadáver	4,0
4	<b>Dissecação do cadáver</b>	<b>20,0 POTOS</b>
	Manejo do material cirúrgico	5,0
	Qualidade da peça dissecada	15,0
5	<b>Comportamento do candidato perante o cadáver</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
6	<b>Limpeza e organização do ambiente de trabalho</b>	<b>3,0 PONTOS</b>

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: ÁUDIO**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Teste de áudio com a atriz para calibragem dos equipamentos de captura de áudio</b>	<b>10,0 PONTOS</b>
	Capacidade comunicativa com a atriz	2,5
	Postura profissional no trato com a atriz	2,5
	Domínio da mesa de áudio no processo de calibragem dos equipamentos	5,0
2	<b>Direcionamento da atriz para que ela comece a falar o áudio a ser gravado</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Capacidade comunicativa com a atriz	2,5
	Postura profissional com a atriz	2,5
3	<b>Captura do áudio falado pela atriz</b>	<b>10,0 PONTOS</b>
	Domínio da mesa de áudio no processo de captura do áudio	5,0
	Qualidade técnica do áudio capturado	5,0
4	<b>Edição do áudio falado pela atriz, com exclusão das falas incorretas</b>	<b>10,0 PONTOS</b>
	Domínio da ilha de edição não linear de áudio	5,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

5	<b>Finalização do áudio editado</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Domínio técnico dos processos necessários à finalização do áudio editado	5,0
	Qualidade técnica do produto final de áudio apresentado	5,0
6	<b>Exportação do produto final para um Pen drive</b>	<b>5,0 PONTOS</b>
	Exportação do produto final em formato de arquivo de áudio	2,5
	Capacidade de realizar a totalidade da atividade proposta dentro do tempo estipulado de 30 minutos	2,5

**Cargo:** TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: BIOLOGIA

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>USO DE EPI's</b>	<b>5 PONTOS</b>
	Usou jaleco	2,5
	Usou sapato fechado	2,5
2	<b>ATIVIDADE 01</b>	
	<b>A</b>	<b>6 PONTOS</b>
	Identificou corretamente o material	4
	Identificou sexo	2
	<b>B</b>	<b>6 PONTOS</b>
	Identificou corretamente o material	3
3	Identificou o ducto seminal	3
	<b>ATIVIDADE 02</b>	
	<b>A</b>	<b>6 PONTOS</b>
	Processo de focalização: colocar a lâmina, ligar, iluminar,	0,6
	Processo de focalização: visualizou com a objetiva 4x	1
	Processo de focalização: visualizou com a objetiva 10x	1
	Processo de focalização: aproximar o conjunto até focar com o macrométrico e micrométrico	0,4
	Identificou corretamente o material	3
	<b>Óvulo</b>	<b>6 PONTOS</b>
	Identificou corretamente o ovário	2
	Realização correta do corte do ovário	1
	Focalizou e identificou o óvulo	3
	<b>Órgão reprodutor masculino</b>	<b>5 PONTOS</b>
Identificou o órgão	5,0	
4	<b>ATIVIDADE 03</b>	
	<b>Utilização do material</b>	<b>7 PONTOS</b>
	Usou luva	1
	Não contaminou a solução estoque	1,0
	Utilizou o funil	1,0
	Utilizou a pera	1,0
	Homogeneizou a solução	1,0
	Utilizou o balão volumétrico para a solução final	2
	<b>Preparo da solução</b>	<b>9 PONTOS</b>
	Colocou primeiramente o álcool no balão e depois a água destilada	2,0
	Completoou o volume final observando o menisco	2,0
	A solução final ficou na concentração solicitada	5



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: GENÉTICA HUMANA E MÉDICA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>ATIVIDADE 01</b>	<b>8 PONTOS</b>
	Selecionar todo o material para o procedimento	1,0
	Calçar as luvas	1,0
	Selecionar a pipeta automática de 10-100 µL	1,0
	Aferir o volume solicitado	1,0
	Colocar a ponteira amarela sem o uso das mãos	1,0
	Pipetar o volume solicitado usando o 1º estágio da pipeta	1,0
	Transferir o material para o tubo de eppendorf usando o 2º estágio da pipeta	1,0
	Descartar a ponteira no recipiente	1,0
2	<b>ATIVIDADE 02</b>	<b>35 PONTOS</b>
	Ligar o microscópio, checando a voltagem	1,5
	Colocar a lâmina na mesa do microscópio	1,5
	Rodar o revólver para um menor aumento 10x	1,5
	Localizar as metáfases em menor aumento 10 x	6,0
	Mudar o aumento da objetiva para 40x focando a metáfase selecionada	1,5
	Visualizar a metáfase selecionada em maior aumento 40 x	6,0
	Observar se a metáfase está adequada para a análise, sem sobreposição e se os cromossomos estão espalhados	5,0
	Mover a objetiva para gotejar o óleo de imersão sobre a lâmina	1,0
	Mudar a objetiva para aumento de 100x	1,0
	Focar a metáfase em aumento de 100x	6,0
	Retirar a lâmina e colocá-la sobre o papel absorvente	2,0
	Limpar a objetiva de 100x com papel absorvente	2,0
3	<b>ATIVIDADE 03</b>	<b>7,0 PONTOS</b>
	Identificação do sexo (masculino)	3,0
	Classificação morfológica: seta 01 (acrocêntrico)	1,0
	Classificação morfológica: seta 02 (submetacêntrico)	1,0
	Classificação morfológica: seta 03 (metacêntrico)	1,0
	Classificação morfológica: seta 04 (metacêntrico)	1,0

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: MICROBIOLOGIA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>ATIVIDADE 01</b>	
	<b>Limpeza e preparação da lâmina</b> (limpeza da lâmina com álcool a 70% e algodão hidrofílico e marcação com o giz).	0,5
	<b>Utilização correta da solução salina para preparo do esfregaço</b> (com o auxílio da alça de platina, colocar 1 gota de solução salina na lâmina, dentro do fluxo laminar ou ao redor da chama do bico de Bunsen).	0,5
	<b>Utilização da alça de platina corretamente</b> (flambagem no início, entre cada amostra e ao final do procedimento).	0,5
	Utilização de uma colônia isolada ou menos para preparação do esfregaço.	1,0
	Secagem do esfregaço à temperatura ambiente.	1,0
	<b>Fixação correta do esfregaço</b> (passar três vezes pela chama do bico de Bunsen).	3,0
	<b>Técnica correta da coloração de Gram</b> (colocação da lâmina no suporte para coloração, ordem correta dos corantes, tempo correto para cada corante, lavagem da lâmina entre cada corante – 1,25 para cada item certo).	5,0
	Lâmina pronta para ser observada (secagem da lâmina com papel toalha).	1,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

	<b>ATIVIDADE 02</b>	
2	<b>Ligar o microscópio corretamente</b> (ligar o plug na tomada, ligar o aparelho, não arrastar o aparelho – 0,17 para cada item certo).	0,5
	<b>Processo de focalização</b> (iluminar, posicionar a objetiva correta, colocar a lâmina, colocar o óleo de imersão, focar e ajustar o foco com o macrométrico e micrométrico, respectivamente – 1,0 ponto para cada item certo).	5,0
	Responder corretamente à questão solicitada na folha de prova (1,0 ponto para cada item certo).	6,0
	<b>Finalizar corretamente a microscopia</b> (retirar a lâmina, limpar a objetiva de imersão com lenço de papel, desligar o aparelho e retirar o plug da tomada – 0,25 ponto para cada item certo).	1,0
	<b>ATIVIDADE 03</b>	
3	Dentro do fluxo laminar ou ao redor da chama do bico de Bunsen, verificar se as placas não estão contaminadas e se não estão molhadas. Se estiverem molhadas, observar se o candidato deixou as placas secarem antes de iniciar o procedimento.	2,0
	<b>Fazer a identificação das placas que serão semeadas</b> (nome, data).	1,5
	<b>Flambagem da alça de platina ao início, entre cada amostra e ao final do procedimento</b> (verificar como o candidato segura a alça, se a deixa esfriar antes de repicar, se não provoca aerossóis tentando esfriar a alça).	3,0
	<b>Repique pela técnica de varredura para obtenção de cultura pura</b> (observar se o candidato abre a placa corretamente, se a alça toca em somente uma colônia isolada, se a alça toca o meio do lado certo, se não houve furos ou rasgos no meio, se executou a técnica solicitada corretamente, se terminou o repique evitando contaminação e foi organizado – 1,0 ponto para cada item certo).	6,0
	<b>ATIVIDADE 04</b>	
4	Identificar corretamente as vidrarias que serão utilizadas para a pesagem e hidratação do meio de cultura solicitado.	1,0
	Fazer a conta correta para 150 mL de meio, de acordo com as instruções do fabricante e responder à pergunta solicitada na folha de prova (1,0 ponto para cada item certo).	2,0
	Fazer a pesagem do meio de cultura (ligar a balança analítica, cortar um pedaço de papel alumínio para pesar o meio, tarar a balança, com o auxílio da espátula, fazer a pesagem da quantidade correta, retirar o papel alumínio com a quantidade pesada do meio, desligar a balança – 0,75 ponto para cada item certo).	4,5
	Colocar a quantidade de meio pesado no béquer limpo e identificado (nome do meio e data).	0,5
	Medir a quantidade de água solicitada com o auxílio da proveta.	0,5
	Hidratar o meio dissolvendo todo o conteúdo (não precisa aquecer).	0,5
	Tampar o béquer com tampão de algodão hidrofóbico, cobrir com pedaço de papel craft e amarrar com um pedaço de barbante.	1,0
	Ligar a autoclave, verificar o nível de água (se precisar, deve completar até a marca correta), acondicionar o meio no interior da autoclave, fechar a tampa corretamente, abrir a válvula para escape de vapor – 0,5 ponto para cada item certo).	2,5

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo:** TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: MICROBIOLOGIA RUMINAL E CROMATOGRAFIA

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Utilização correta de EPI</b>	<b>4,0 pontos</b>
	Vestimenta adequada	2,0
	Óculos de proteção	1,0
	Luvas de procedimento	1,0
2	<b>Identificação e utilização correta de vidrarias</b>	<b>3,0 pontos</b>
	Balão volumétrico	1,0
	Pisseta	1,0
	Pipeta	1,0
3	<b>Identificação, instalação e utilização correta de equipamentos</b>	<b>26,0 pontos</b>
	Balanças	4,0
	Potenciômetro de hidrogênio	4,0
	Micropipetador	4,0
	Pipetador	4,0
	Instalação da coluna em cromatógrafo gasoso	10,0
4	<b>Preparo correto e padronização de soluções</b>	<b>17,0 pontos</b>
	Pesagem de reagentes	4,0
	Identificação das soluções	1,0
	Transferência	2,0
	Avolumação	2,0
	Calibração	4,0
	Padronização do pH	4,0

**Cargo:** TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: ODONTOLOGIA

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>O profissional deverá se paramentar corretamente com os EPI.</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Vestiu e abotoou o jaleco completamente?	1,0 ponto
	Protegeu os cabelos no gorro?	2,0 pontos
	Retirou todos os fômites? (brincos, anéis, etc.)	3,0 pontos
	Colocou a máscara?	1,0 ponto
	Colocou os óculos de proteção?	1,0 ponto
	Calçou as luvas na última etapa?	2,0 pontos
2	<b>O profissional deverá manipular corretamente o cimento de óxido de Zinco e Eugenol.</b>	<b>20 PONTOS</b>
	Selecionou a espátula correta?	5,0 pontos
	Usou a colher dosificadora?	1,0 ponto
	Removeu o excesso da colher dosificadora adequadamente?	4,0 pontos
	Posicionou o frasco do líquido para dispensar a gota adequadamente?	2,0 pontos
	Manipulou adequadamente o material, obtendo um cimento na consistência adequada para inserção na cavidade?	8,0 pontos
3	<b>O profissional deverá identificar a cureta de dentina, o holleback e descartar a agulha que estará montada na carpule.</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Identificou corretamente a cureta de dentina?	3,0 pontos
	Identificou corretamente o holleback?	3,0 pontos
	Descartou a agulha no descartpack?	4,0 pontos

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

4	<b>O profissional deverá descartar as luvas corretamente e fazer a lavagem das mãos.</b>	<b>10 PONTOS</b>
	Descartou as luvas no recipiente com saco de lixo branco?	3,0 pontos
	Lavou palma e dorso?	1,0 ponto
	Lavou entre os dedos?	1,0 ponto
	Lavou ponta dos dedos?	1,0 ponto
	Lavou punhos?	1,0 ponto
	Enxaguou corretamente?	1,0 ponto
	Secou as mãos com papel toalha?	1,0 ponto
	Descartou o papel toalha no lixo adequado?	1,0 ponto

**Cargo: TÉCNICO DE LABORATÓRIO/ÁREA: QUÍMICA**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Uso de EPI's</b>	<b>5,0 pontos</b>
	Utilizou jaleco, óculos de segurança e luvas descartáveis.	5,0
	Utilizou jaleco e óculos de segurança.	3,5
	Utilizou jaleco e luvas descartáveis.	2,0
	Utilizou apenas o jaleco.	0,5
	Utilizou apenas óculos de proteção e/ou luvas descartáveis.	0,0
2	<b>Preparo da solução padrão</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Pesou a quantidade correta dos reagentes e utilizou o balão volumétrico para preparar a solução padrão, em <b>até 8 minutos</b> .	10,0
	Pesou a quantidade correta dos reagentes e utilizou o balão volumétrico para preparar a solução padrão, em <b>mais de 8 minutos</b> .	7,0
	Calculou e/ou pesou a massa errada do padrão primário, mas utilizou o balão volumétrico para preparar a solução padrão, em <b>até 8 minutos</b> .	4,0
	Calculou e/ou pesou a massa errada do padrão primário, mas utilizou o balão volumétrico para preparar a solução padrão, em <b>mais de 8 minutos</b> .	1,0
	Se calculou ou pesou a massa errada da substância padrão primário, ou utilizou vidraria diferente do balão volumétrico para preparar a solução padrão.	0,0
3	<b>Montagem do sistema de titulação</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Ambientou e fixou a bureta alinhadamente no suporte universal; removeu o ar da sua parte inferior e a zerou adequadamente; introduziu a ponta da bureta dentro do erlenmeyer, em <b>até 6 minutos</b> .	10,0
	Ambientou e fixou a bureta alinhadamente no suporte universal; removeu o ar da sua parte inferior e a zerou adequadamente; introduziu a ponta da bureta dentro do erlenmeyer, em <b>mais de 6 minutos</b> .	7,0
	Ambientou a bureta; removeu o ar da sua parte inferior mas não a zerou adequadamente; introduziu a ponta da bureta dentro do erlenmeyer.	4,0
	Ambientou a bureta; removeu o ar da sua parte inferior e zerou adequadamente e deixou a ponta da bureta acima do erlenmeyer.	1,0
	Não ambientou ou não removeu o ar da parte inferior da bureta.	0,0
4	<b>Emprego da técnica da titulação</b>	<b>10,0 pontos</b>
	Adicionou o indicador no erlenmeyer, manuseou corretamente a bureta e o erlenmeyer, realizou o experimento pelo menos duas vezes e atingiu o ponto de equivalência da reação adequadamente, em <b>até 15 minutos</b> .	10,0
	Adicionou o indicador no erlenmeyer, manuseou corretamente a bureta e o erlenmeyer, realizou o experimento pelo menos duas vezes e atingiu o ponto de equivalência da reação adequadamente, em <b>mais de 15 minutos</b> .	8,0

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

	Adicionou o indicador no erlenmeyer, manuseou corretamente a bureta e o erlenmeyer, realizou o experimento apenas uma vez e atingiu o ponto de equivalência da reação adequadamente, em <b>até 15 minutos</b> .	<b>6,0</b>
	Adicionou o indicador no erlenmeyer, manuseou corretamente a bureta e o erlenmeyer, realizou o experimento apenas uma vez e atingiu o ponto de equivalência da reação adequadamente, em <b>mais de 15 minutos</b> .	<b>4,0</b>
	Adicionou o indicador no erlenmeyer, manuseou corretamente a bureta e o erlenmeyer, mas não conseguiu finalizar o experimento.	<b>2,0</b>
	Não adicionou o indicador no erlenmeyer, independentemente das demais etapas do processo.	<b>0,0</b>
	<b>Lavagem das vidrarias e descarte</b>	<b>5,0 pontos</b>
5	Neutralizou e/ou descartou os resíduos adequadamente, lavou as vidrarias e deixou organizada a bancada.	<b>5,0</b>
	Neutralizou e/ou descartou os resíduos adequadamente, lavou as vidrarias, mas deixou a bancada desorganizada.	<b>3,5</b>
	Se apenas neutralizou e/ou descartou os resíduos adequadamente e lavou parte das vidrarias.	<b>2,0</b>
	Se apenas neutralizou e/ou descartou os resíduos adequadamente.	<b>0,5</b>
	Se não descartou os resíduos adequadamente, independentemente das demais etapas deste item.	<b>0,0</b>
	<b>Cálculos e determinação da concentração</b>	<b>10,0 pontos</b>
6	Apresentou todos os cálculos corretamente e encontrou o valor da concentração da solução-problema, adequadamente, com erro de <b>até 10,00%</b> .	<b>10,0</b>
	Apresentou todos os cálculos corretamente, mas encontrou o valor da concentração da solução-problema com erro entre <b>10,01% a 20,00%</b> .	<b>7,0</b>
	Apresentou todos os cálculos corretamente, mas encontrou o valor da concentração da solução-problema com erro <b>acima de 20,01%</b> .	<b>4,0</b>
	Apresentou apenas os cálculos referentes à preparação da solução padrão e o(s) valor(es) do(s) volume(s) gasto(s) na titulação.	<b>1,0</b>
	Não apresentou nenhum dado de cálculo <b>ou</b> valor(es) do(s) volume(s) gasto(s) na titulação.	<b>0,0</b>

**Cargo: TRADUTOR E INTÉRPRETE – INGLÊS**

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Atividade 1</b>	<b>20,0 PONTOS</b>
	Habilidade de transposição lexical	7,0
	Acuidade gramatical	7,0
	Manutenção do registro de formalidade	6,0
2	<b>Atividade 2</b>	<b>20,0 PONTOS</b>
	Habilidade de transposição lexical	7,0
	Acuidade gramatical	7,0
	Manutenção do registro de formalidade	6,0
3	<b>Atividade 3</b>	<b>20,0 PONTOS</b>
	Habilidade de compreensão da língua fonte	5,0
	Habilidade de interpretação para a língua alvo	5,0
	Cinco ou menos pausas durante a tradução	1,0
	De seis a dez pausas durante a tradução	3,0
Mais de dez pausas durante a tradução	2,0	

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
PRÓ-REITORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E DE RECURSOS HUMANOS  
CENTRO DE SELEÇÃO

**Cargo:** TRADUTOR E INTERPRETE DE LINGUAGEM DE SINAIS

ITEM	ATIVIDADES/PROCEDIMENTOS	NOTA MÁXIMA
1	<b>Interpretação simultânea Português/Libras</b>	<b>20 pontos</b>
	Conhecimento de léxicos (sinais)	2,5
	Uso correto dos Parâmetros (PA, M, CM, O, ENM)	2,5
	Estrutura Gramatical (verbos, espaço, classificadores, intensificadores, datilologia)	5,0
2	<b>Interpretação simultânea Libras/Português oral</b>	<b>20 pontos</b>
	Entonação de voz (intensidade, modulação, pausas)	5,0
	Uso correto de vocábulos	5,0
	Contextualização (compreensão, clareza, fluência e coerência)	10,0
3	<b>Tradução Libras/Português escrito</b>	<b>10 pontos</b>
	Contextualização (compreensão, clareza e coerência)	5
	Uso correto de vocábulos	2,5
	Estrutura gramatical do português	2,5