

CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS NO QUADRO DE PESSOAL TÉCNICO-ADMINISTRATIVO EM EDUCAÇÃO DA UFG

RESPOSTAS ESPERADAS

MUSEÓLOGO

O Centro de Seleção da Universidade Federal de Goiás divulga as respostas esperadas oficiais da prova Teórico-Prática com abordagem discursiva. Essas respostas serão utilizadas como referência no processo de correção. Serão também consideradas corretas outras respostas que se encaixarem no conjunto de ideias que correspondem às expectativas quanto à abrangência e à abordagem do conhecimento no que se refere à competência e/ou habilidades na utilização de conceitos e/ou técnicas específicas. Respostas parciais também serão aceitas; contudo, a pontuação a elas atribuída considerará os diferentes níveis de acerto, quando for o caso.

Questão 01

- a)** A resposta deve trazer uma análise crítica sobre o processo que antecede a aquisição formal, envolvendo a confirmação da veracidade das informações oferecidas pela cedente, a comprovação de posse e de colecionamento legal e a avaliação da compatibilidade do acervo com a temática da exposição. Precisa citar os documentos necessários para efetivar o empréstimo, nomeadamente o termo de comodato e o laudo de conservação dos objetos. É preferencial que deixe explícito: as principais informações do termo, a necessidade de um seguro e a quem cabe a responsabilidade por ele e pelo transporte do acervo. Deve mencionar os procedimentos relacionados à documentação dos objetos durante a permanência dele no Museu Antropológico. Por fim, em relação à conservação é preciso que apresente as características ideais do ambiente de salvaguarda e dos suportes de acondicionamento desses objetos.
- b)** Será necessário enfatizar a importância da pesquisa para ampliação da realidade documentada pelo objeto no museu. Assim, é necessário que se apresente questões e métodos que permitam revestir os objetos com novos contextos para além de objetos de arte plumária. Serão admitidas as variações de acordo com a linha da museologia seguida: a pesquisa museológica aplicada à salvaguarda e à comunicação ou a pesquisa museológica enquanto função básica ao lado da salvaguarda e da comunicação.
- c)** A resposta deve apresentar os parâmetros adequados à conservação preventiva de objetos com plumária, no espaço expositivo, considerando a diversidade de agentes de deterioração (água, fogo, temperatura, umidade relativa do ar, luminosidade, roubo e vandalismo, pragas, dissociação, forças físicas, poluentes).

(10 pontos)

Questão 02

- a)** O candidato deverá desenvolver uma resposta que conte com conceitos que expliquem a formação do Estado nacional (como o exemplo do Brasil do Estado Novo, onde o presidente Getúlio Vargas, buscou sedimentar a ideia de uma identidade brasileira homogênea e de uma memória coletiva nacional edificante). Necessitará apresentar como os museus foram ferramentas para isso, na construção de um passado em comum, em continuidade a políticas públicas já iniciadas na década de 1920 (Museu Histórico Nacional, tendo à frente Gustavo Barroso).
- b)** O candidato deverá apontar como a ampliação do conceito de Patrimônio, indicada pela Constituição Federal, passou a exigir a inclusão dos diversos grupos formadores da sociedade brasileira nas políticas públicas voltadas para a área, em referência à ação, à memória e à identidade dessa diversidade formadora da identidade brasileira, que não mais se determina pela homogeneidade, mas sim pela alteridade. E como o profissional da área de museologia pode permitir isso a partir da conservação do acervo; do estudo e da pesquisa realizados no museu; da elaboração de exposições e de ações educativas; na gestão do museu; e das demais funções voltadas a seu cargo.

(10 pontos)