

# PORTADOR DE DIPLOMA

## 27/10/2019

PROVAS	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 05
Literatura Brasileira	06 a 10
Língua Estrangeira: Inglês ou Espanhol	11 a 15
História	16 a 22
Geografia	23 a 30
Biologia	31 a 35
Física	36 a 40
Química	41 a 45
Matemática	46 a 60
Redação	-

### SÓ ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

**ATENÇÃO:** Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

Veio a árvore, veio a fonte.

#### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

1. Quando for permitido abrir o caderno, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro caderno de provas ao fiscal de sala.
2. Este caderno contém a prova objetiva de Conhecimentos Gerais, com **60 questões** de múltipla escolha, e a prova de Redação.
3. Cada questão apresenta quatro alternativas de resposta, das quais apenas uma é a correta. Preencha no cartão-resposta a letra correspondente à resposta assinalada na prova.
4. No cartão, as respostas devem ser marcadas com caneta esferográfica de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. Preencha integralmente o alvéolo, rigorosamente dentro dos seus limites e sem rasuras.
5. O cartão-resposta da prova objetiva e o caderno de resposta da prova de Redação são personalizados e não haverá substituição, em caso de erro. Ao recebê-los, verifique se seus dados estão impressos corretamente; se houver erros, notifique ao fiscal de sala.
6. O tempo de duração das provas é de **cinco horas**, já incluídos a leitura dos avisos, a coleta da impressão digital, a marcação do cartão-resposta e o preenchimento da folha de resposta da Redação. Iniciada a prova, você somente poderá retirar-se do ambiente de realização da prova após decorridas **três horas** de seu início e mediante autorização do aplicador de prova. Somente será permitido levar o caderno de questões após **quatro horas** do início das provas, desde que permaneça em sala até esse momento. É vedado sair da sala com quaisquer anotações, antes deste horário.
7. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala, sendo liberados somente após a entrega dos respectivos Cartões-Respostas e Folhas de Redações e terão seus nomes registrados em Ata de sala.
8. **AO TERMINAR, DEVOLVA O CARTÃO-RESPOSTA E O CADERNO DE RESPOSTA DA PROVA DE REDAÇÃO AO APLICADOR DE PROVA.**

# PROCESSO SELETIVO



Leia o texto a seguir para responder às questões de **01 a 05**.

### O que é a Universidade?

As Universidades surgiram na Europa e no Oriente Médio a partir do século IX ou X, em plena Idade Média. Mas a ideia de “centros de conhecimento e de ensino” é bem mais antiga, remontando à Academia de Platão e à Biblioteca de Alexandria, dentre outras (e já vamos discutir a associação entre “conhecer” e “transmitir” esse conhecimento gerado).

De modo geral, a ideia da Universidade, tal como concebida originalmente, é agrupar as diferentes áreas do conhecimento em um único local...

Passamos então à ideia de “universalidade” do próprio conhecimento. O que estaria subjacente a isso, por sua vez, é a ideia oriunda da filosofia grega e romana de que o crescimento pessoal e emocional deriva do conhecimento, a concepção estoica das “virtudes do sábio”. As pessoas passam a ser melhores à medida que elas adquirem conhecimento e passam a ter uma visão mais ampla, mais esclarecida, sobre o mundo que as cerca! Essa visão também é fundamental para a própria concepção de democracia, já que a opinião de cada um dos cidadãos tem o mesmo valor...

Claro que, na prática, as coisas são bem mais complicadas e as áreas do conhecimento tendem a ser um pouco mais isoladas (embora haja uma tendência nessa direção de integração...Vamos discutir também em algum momento as questões sobre “interdisciplinaridade”).

Existem muitos modelos de Universidade em todo o mundo hoje, mas a ideia geral é essa, de integração e unificação do conhecimento.

Para discutirmos de forma mais concreta, vamos focar um pouco nas Universidades Brasileiras. No Brasil, a primeira Universidade com esse nome foi a Universidade Federal do Paraná, de 1912 (embora a Escola Universitária Livre de Manaus tivesse sido criada em 1909, mas entrou em decadência e apenas o curso de direito permaneceu, dando origem posteriormente à UFAM).

No Brasil houve um grande aumento no número de Universidades federais a partir de 1960's, e esse processo foi feito, em muitos casos, a partir da fusão e institucionalização de diversas Faculdades Isoladas que já existiam (e, nesse sentido, as Faculdades mais antigas no Brasil foram a Faculdade de Cirurgia da Bahia, hoje parte da UFBA, e a Escola de Medicina no Rio de Janeiro, hoje parte da UFRJ, criadas por Dom João VI em 1808, quando a corte portuguesa se transferiu para o Brasil).

Existem hoje centenas de Universidades no Brasil e, de modo mais amplo, muitas Instituições de Ensino Superior (IES). As Universidades, em termos mais práticos, são instituições que agregam professores, técnicos e estudantes, e estamos falando portanto de instituições que congregam, em geral, milhares de pessoas! Vamos objetivamente encontrar alguns pontos interessantes na Constituição Brasileira de 1988, que diz em seu Artigo 207 que:

“As Universidades gozam de autonomia didático-científica, administrativa e de gestão financeira e patrimonial, e obedecerão ao princípio de indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão”.

Aparecem nesse texto constitucional duas concepções muito importantes e que, de certo modo, vão permear qualquer discussão sobre a Universidade (no Brasil e, entendo, no mundo todo). A primeira delas é a ideia de autonomia universitária, que pode ser pensada em diversos contextos. Ou seja, a constituição diz que a Universidade tem liberdade para definir as suas atividades acadêmicas e de estabelecer qual a melhor maneira de desenvolvê-las. De qualquer modo, o

princípio subjacente à autonomia nesse sentido é a liberdade de pensamento, que na verdade é a base do sistema democrático (e vamos lembrar que, pelo menos em tese, a ciência é hoje uma atividade bastante democrática).

Sob um outro ponto de vista, a Universidade tem também autonomia sobre como administrar a instituição e os recursos financeiros que ela recebe, para alcançar da melhor forma possível esses objetivos acadêmicos. Formalmente, a maior parte das Universidades são autarquias ou fundações, e portanto fazem parte da administração indireta do Governo Federal. Já adianto para vocês que quando nós falamos que a Universidade tem autonomia, isso não significa que ela possa fazer “qualquer coisa que quiser”, porque a Instituição está inserida em um sistema maior de normas e leis. Mais importante que isso, quem define isso não é uma única pessoa (o seu reitor, por exemplo). Existe uma estrutura bastante complexa de tomada de decisões e de construção das normas para que a Instituição possa exercer essa autonomia.

DINIZ, J. A. F. *O que é a universidade?* Disponível em: <<https://www.blogalediniz.com/post/o-que-%C3%A9-a-universidade>>. Acesso em: 21 ago. 2019. (Adaptado).

### — QUESTÃO 01 —

O princípio estoico das “virtudes do sábio” fundamenta a criação das universidades e significa que:

- (A) a democracia e a autonomia são os pilares da constituição educacional de um país.
- (B) a pesquisa, o ensino e a filosofia constituem a base da atuação da Universidade.
- (C) o livre pensamento sustenta o sistema universitário mundial e caracteriza sua essência democrática.
- (D) o conhecimento torna as pessoas melhores e como consequência elas desenvolvem visão mais ampla e clara a respeito da realidade.

### — QUESTÃO 02 —

O texto de Diniz integra um blog e revela, quanto à relação estabelecida no contrato comunicativo, uma natureza

- (A) acadêmica, pois trata de um tema restrito a um público especializado.
- (B) informal, conforme revela a recorrência de marcadores como “Claro que”, “Já adianto pra vocês”.
- (C) injuntiva, pois exige um posicionamento favorável do leitor em relação ao tema.
- (D) jurídica, conforme se depreende das citações relativas à “Constituição Brasileira de 1988” e ao seu “Artigo 207”.

**— QUESTÃO 03 —**

Pode-se inferir do texto uma concepção de interdisciplinaridade baseada na ideia de

- (A) integração entre as áreas do conhecimento.
- (B) sobreposição de conceitos divergentes.
- (C) vinculação de teorias antagônicas.
- (D) articulação entre disciplinas de um mesmo curso.

**— QUESTÃO 04 —**

Os verbos apresentacionais servem para introduzir porções discursivas num texto e não para descrever fatos ou para predicar quaisquer entidades envolvidas nesses fatos, por exemplo. No texto de Diniz, constitui enunciado com verbo apresentacional:

- (A) “a Universidade tem também autonomia sobre como administrar a instituição e os recursos financeiros que ela recebe, para alcançar da melhor forma possível esses objetivos acadêmicos”.
- (B) “No Brasil, a primeira universidade com esse nome foi a Universidade Federal do Paraná, de 1912.”
- (C) “Existem muitos modelos de Universidade em todo o mundo hoje, mas a ideia geral é essa, de integração e unificação do conhecimento”.
- (D) “a constituição diz que a Universidade tem liberdade para definir as suas atividades acadêmicas e de estabelecer qual a melhor maneira de desenvolvê-las”.

**— QUESTÃO 05 —**

Na constituição argumentativa do texto, a frase “isso não significa que ela possa fazer ‘qualquer coisa que quiser’” constitui

- (A) argumento de comparação quanto à natureza jurídica de outras instituições federais.
- (B) argumento quase-lógico baseado em restrições impostas pelos costumes brasileiros.
- (C) contra-argumento ao pensamento de liberalidade no exercício da autonomia universitária.
- (D) tese a partir da qual se estabelece a argumentação a respeito da base democrática na estruturação das universidades federais brasileiras.

**— QUESTÃO 06 —**

Leia o poema de Álvares de Azevedo presente no livro *Lira dos vinte anos* (1853).

É ela! é ela! – murmurei tremendo,  
E o eco ao longe murmurou – é ela!...  
Eu a vi... minha fada aérea e pura,  
A minha lavadeira na janela!

Dessas águas-furtadas onde eu moro  
Eu a vejo estendendo no telhado  
Os vestidos de chita, as saias brancas...  
Eu a vejo e suspiro enamorado!

Esta noite eu ousei mais atrevido  
Nas telhas que estalavam nos meus passos  
Ir espiar seu venturoso sono,  
Vê-la mais bela de Morfeu nos braços!

Como dormia! que profundo sono!...  
Tinha na mão o ferro do engomado...  
Como roncava maviosa e pura!  
Quase caí na rua desmaiado!

Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000021.pdf>>.  
Acesso em: 20 de ago. 2019.

Em relação ao programa estético da primeira geração romântica, Álvares de Azevedo se destaca como um poeta atípico. Isso pode ser comprovado na leitura do poema transcrito, porque nele se percebe

- (A) a coerência do poeta com a recusa das regras fixas da poesia.
- (B) o contraste irônico entre o ideal e o real na imagem da mulher amada.
- (C) a celebração do amor como sentimento de impossível realização.
- (D) a utilização de metáforas do sono para expressão do gozo.

**— QUESTÃO 07 —**

A literatura brasileira, desde seu período de formação, tem como uma de suas características a busca pela identidade do país e de seu povo. Nesse sentido, as narrativas literárias *O guarani* (1857) e *Macunaíma* (1928) se aproximam por elegerem o índio como herói nacional, mas se distanciam porque Peri

- (A) resulta da idealização de perfis heroicos da tradição da literatura ocidental, e Macunaíma, da heroicização do índio brasileiro.
- (B) compõe-se dos variados traços identificadores do índio brasileiro, e Macunaíma, do aproveitamento antropofágico das culturas europeias.
- (C) confirma a tendência à idealização do nacionalismo romântico, e Macunaíma, a proposta de devoração crítica das culturas próprias e alheias.
- (D) descaracteriza-se ao assumir os valores da cultura europeia, e Macunaíma afirma-se como legítimo herói ao negar esses valores.

**— QUESTÃO 08 —**

No Realismo brasileiro, Machado de Assis inaugurou a necessidade de desconfiar do narrador em primeira pessoa. O romance *Memorial de Aires* (1908), por exemplo, apresenta-se em forma de diário, mas isso não garante uma narrativa baseada na sinceridade. Entre os excertos abaixo, qual comprova essa necessidade de desconfiança por parte do leitor de Machado?

- (A) “Aí vínhamos nós com ela [Fidélia] a outras núpcias. Tal era a vontade do Destino. Chamo-lhe assim para dar um nome a que a leitura antiga me acostumou, e francamente gosto dele. Tem um ar fixo e definitivo. Ao cabo, rima com divino”.
- (B) “Desci hoje de Petrópolis. Sábado, ao sair a barca da Prainha, dei com o desembargador Campos a bordo, e foi um bom encontro, porque daí a pouco o meu mau humor cedia, e cheguei a Mauá já meio curado. Na estação de Petrópolis estava restabelecido inteiramente”.
- (C) “Escuta, papel. O que naquela dama Fidélia me atrai é principalmente certa feição de espírito, algo parecido com o sorriso fugitivo, que já lhe vi algumas vezes. Quero estudá-la se tiver ocasião. Tempo sobra-me, mas tu sabes que é ainda pouco para mim mesmo”.
- (D) “Se lhe digo isto, ela não me crê, ri, e vem cá logo. Justamente o que eu não desejo. Preciso de me lavar da companhia dos outros, ainda mesmo dela, apesar de gostar dela. Mando-lhe só dizer que o leiloeiro morreu; provavelmente ainda vive, mas há de morrer algum dia”.

**— RASCUNHO —****— QUESTÃO 09 —**

Leia o trecho de *Os sertões* (1902), de Euclides da Cunha.

As favelas, anônimas ainda na ciência — ignoradas dos sábios, conhecidas demais pelos tabaréus — talvez um futuro gênero *cauterium* das leguminosas, têm, nas folhas de células alongadas em vilosidades, notáveis aprestos de condensação, absorção e defesa. Por um lado, a sua epiderme ao resfriar-se, à noite, muito abaixo da temperatura do ar, provoca, a despeito da secura deste, breves precipitações de orvalho; por outro, a mão, que a toca, toca uma chapa incandescente de ardência inatural. Ora, quando ao revés das anteriores as espécies não se mostram tão bem armadas para a reação vitoriosa, observam-se dispositivos porventura mais interessantes: unem-se, intimamente abraçadas, transformando-se em plantas sociais. Não podendo revidar isoladas, disciplinam-se, congregam-se, arregimentam-se. São deste número todas as cesalpinas e as catingueiras, constituindo, nos trechos em que aparecem, sessenta por cento das caatingas; os alecrins-dos-tabuleiros, e os canudos-de-pito, heliotrópicos arbustivos de caule oco, pintalgado de branco e flores em espiga, destinados a emprestar o nome ao mais lendário dos vilarejos...

Não estão no quadro das plantas sociais brasileiras, de Humboldt, e é possível que as primeiras vicejem, noutros climas, isoladas. Ali se associam. E, estreitamente solidárias as suas raízes, no subsolo, em apertada trama, retêm as águas, retêm as terras que se desagregam, e formam, ao cabo, num longo esforço, o solo arável em que nascem, vencendo, pela capilaridade do inextricável tecido de radículas enredadas em malhas numerosas, a sucção insaciável dos estratos e das areias. E vivem. Vivem é o termo — porque há, no fato, um traço superior à passividade da evolução vegetativa...

Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000091.pdf>. Acesso em: 10 de ago. 2019.

*Os sertões* filiam-se a uma tradição do Regionalismo brasileiro, a representação do sertão. Embora faça parte dessa tradição, essa obra se diferencia das demais representações desse espaço porque, em seu processo descritivo, o autor

- (A) compõe um retrato humanizado da terra sertaneja e dos seres vegetais que nela vivem.
- (B) revela os fenômenos climáticos que justificam a identificação do sertão como espaço marginal.
- (C) especifica o tipo de vegetação própria dos lugares identificados como sertão no Brasil.
- (D) metaforiza as adversidades da terra com o comportamento bárbaro de seus habitantes.

**— QUESTÃO 10 —**

Leia o trecho do romance *Um sopro de vida* (1978), de Clarice Lispector.

[...] caco de vidro é jóia rara. E o espatifo dele é som de se ouvir ajoelhado que nem som de sinos. Elegantes sinos que são coisas jóias também. Sinos são as jóias da igreja. E o badalo de sinos é um badalar de ouro que espatifa no ar brilhantes e pássaros azuis.”

LISPECTOR, Clarice. *Um sopro de vida*. Rio de Janeiro: Record, 1980. p. 121.

A última fase do Modernismo brasileiro é marcada pelo experimentalismo na prosa de ficção. O romance *Um sopro de vida* (1978), por exemplo, faz experimentações em todos os níveis, desde o processo narrativo até a elaboração linguística. No trecho transcrito, lê-se uma tentativa de definição de “caco de vidro”, na qual se produz uma sequência poética cujo recurso expressivo é a

- (A) comparação da palavra “caco” com os elegantes sinos da igreja.
- (B) negação do sentido literal de “caco” em “espatifa no ar brilhantes e pássaros azuis”.
- (C) construção da imagem de “jóia rara” por meio da plurissignificação de “caco”.
- (D) articulação do significado de “caco” com a exposição dos sentimentos do narrador.

**— RASCUNHO —****— QUESTÃO 11 —**

Leia o texto a seguir.

**THIS WEEK: Reggae made it to the global cultural heritage list**

UNESCO, a cultural agency of the United Nations, added reggae music to a list of international cultural treasures. The declaration, according to a news agency Reuters came during a meeting in Paris where they agreed that the Jamaican music that spread across the world with its calls for social justice, peace and love must be safeguarded. Born in the poor neighbourhoods of Kingston in the 1960s, reggae reflected hard times and struggle but could also be joyous dance music with its distinctive off-beat.

Its most famous songwriter and performer, the late Bob Marley, became a global superstar with hits like *No Woman, No Cry* and *Get Up, Stand Up*. Other notables include Jimmy Cliff and Toots and the Maytalls.

Artists such as the Clash incorporated its chunky beat and its politics into their own music, bringing it to a wider audience. It caught on from Britain to Brazil and Africa. “Its contribution to international discourse on issues of injustice, resistance, love and humanity underscores the dynamics of the element as being at once cerebral, socio-political, sensual and spiritual,” UNESCO said in a statement.

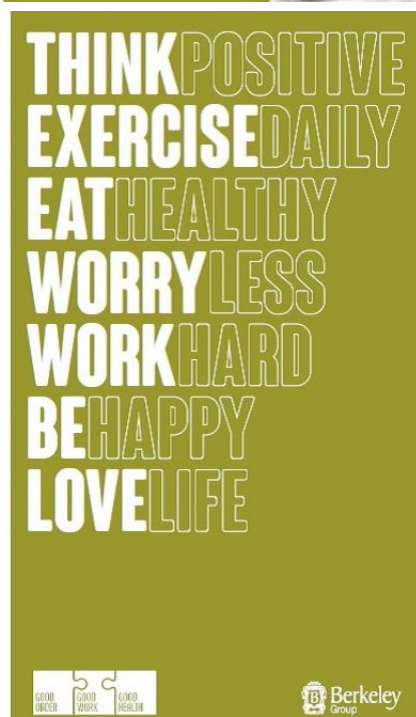
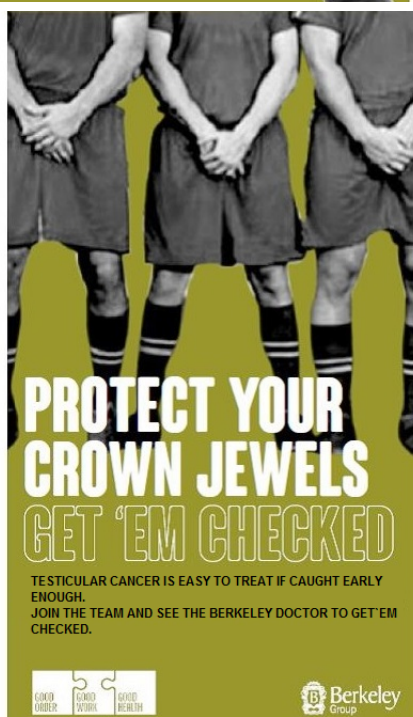
Disponível em: <<https://www.independent.co.ug/reggae-made-it-to-the-global-cultural-heritage-list/>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

Além de trazer a informação de que o reggae é um gênero musical jamaicano surgido na década de 1960, o texto tem como objetivo principal:

- (A) destacar as características do gênero que preza pelos temas e mensagens de paz, amor e justiça social.
- (B) descrever o impacto cultural do reggae que se popularizou em outras partes do mundo, como Grã-Bretanha, Brasil e África.
- (C) informar sobre a inclusão do reggae na lista internacional de tesouros culturais globais, dignos de proteção da UNESCO.
- (D) enfatizar a contribuição dos artistas Bob Marley, Jimmy Cliff, The Clash e da banda Toots and the Maytalls na disseminação do reggae.

## — QUESTÃO 12 —

Analise as imagens a seguir.



Disponível em: <<https://ccsbestpractice.org.uk/entries/good-order-good-work-good-health-campaign-eat-well-work-well-live-well/>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

A campanha publicitária em destaque faz uso de elementos verbais e não verbais para alertar atletas a respeito das questões

- (A) do alcoolismo, dos malefícios do sol na pele e do câncer de testículo.
- (B) da dependência química, da indisciplina e da escolha dos parceiros sexuais.
- (C) das drogas lícitas, da depressão e das falsas amizades.
- (D) de *doping*, da divulgação de *nudes* e das brigas em campo.

**— QUESTÃO 13 —**

Leia o texto a seguir.

**Statement from United Airlines CEO, Oscar Munoz, on United Express flight 3411**

By Oscar Munoz, CEO, United Airlines, April 11, 2017

Dear Team,

The truly horrific event that occurred on this flight has elicited many responses from all of us: outrage, anger, disappointment. I share all of those sentiments, and one above all: my deepest apologies for what happened. Like you, I continue to be disturbed by what happened on this flight and I deeply apologize to the customer forcibly removed and to all the customers aboard. No one should ever be mistreated this way.

I want you to know that we take full responsibility and we will work to make it right.

It's never too late to do the right thing. I have committed to our customers and our employees that we are going to fix what's broken so this never happens again. This will include a thorough review of crew movement, our policies for incentivizing volunteers in these situations, how we handle oversold situations and an examination of how we partner with airport authorities and local law enforcement. We'll communicate the results of our review by April 30th.

I promise you we will do better.

Sincerely,  
Oscar

Disponível em: <<https://hub.united.com/united-express-3411-statement-oscar-munoz-2355968629.html>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

Pela análise dos elementos constitutivos do texto, conclui-se que:

- (A) o acidente com um dos aviões da companhia aérea resultou na morte de vários passageiros e de alguns membros da tripulação.
- (B) o CEO da companhia aérea lamenta e desculpa-se pelo episódio da expulsão de um dos passageiros antes do voo.
- (C) a companhia aérea foi obrigada, devido a motivos técnicos, a fazer a troca da aeronave, o que ocasionou superlotação.
- (D) a companhia aérea pretende investir uma soma significativa em pesquisa e monitoramento da satisfação dos clientes.

**— QUESTÃO 14 —**

Analise a imagem a seguir.



Disponível em: <<https://www.rd.com/culture/memorable-quotes-2015/>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

A cerimônia de entrega do Oscar, a maior premiação do cinema americano, já teve vários apresentadores ao longo dos seus 91 anos. Um deles, o ator e comediante Neil Patrick Harris, foi o anfitrião da noite, em 2015. A frase de abertura do seu discurso fazia alusão à

- (A) desigualdade salarial entre atores e atrizes de Hollywood.
- (B) onda de acusações de assédio sexual no cenário cinematográfico.
- (C) pouca diversidade de gênero na indústria do entretenimento.
- (D) falta de representatividade de negros nas indicações aos principais prêmios.

**— RASCUNHO —**



**— QUESTÃO 15 —**

Leia o texto a seguir.

Imagine my surprise when I went to Tripler Army Medical Center for a heart bypass operation and discovered my surgeon's name was Dr. Eror.  
 "What a name for a doctor," I said, not sure whether to laugh or cry.  
 "Yeah," he agreed. "You can imagine the reaction I got when I was a major."  
 Gary Meyers

Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/kevinli/readers-digest-september-2006>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

A revista *Reader's Digest*, publicada nos Estados Unidos desde 1922, traz assuntos diversos como saúde, conhecimentos gerais, humor, entre outros. Sabendo que as contribuições dos leitores são essenciais, a revista incentiva sua participação em algumas seções específicas. De que seção da revista foi retirado o texto apresentado?

- (A) "All in a Day's Work" – seleção de histórias de humor no trabalho.
- (B) "Humour in Uniform" – histórias curiosas vividas nas Forças Armadas.
- (C) "You Said it" – opiniões de leitores sobre artigos de edições anteriores.
- (D) "Everyday Heroes" – reportagens sobre pessoas anônimas que ajudam na melhoria do país.

Leia o texto que segue e responda às questões de 11 a 13.

**LA CARA OCULTA DEL ACUERDO UNIÓN EUROPEA-MERCOSUR**

El acuerdo económico entre la Unión Europea y el Mercosur, tan deseado para buena parte de los protagonistas durante décadas (sobre todo por las empresas europeas), ha llegado con el conservadurismo en alza en Suramérica. Las críticas no han tardado en llegar, sobre todo desde sindicatos y partidos de izquierda. Para ellos, la alianza tiene su cara oculta. La versión oficial propagada desde el Mercosur es que con esta asociación estratégica se mantienen "los distintos niveles de desarrollo e integración", se preservan "las compras públicas como política de desarrollo" y se protegen "el medioambiente y los derechos laborales".

Las alertas que responden a este mensaje oficial llegan desde varios ángulos, haciendo hincapié, entre otros ámbitos, a lo referido a manufactura y producción local, que pueden verse avasalladas por las exportaciones europeas. El Plenario Intersindical de Trabajadores – Convención Nacional de Trabajadores (PIT CNT), en Uruguay, ha demostrado su preocupación cara al acuerdo. Su secretario general insta a estudiar "el tratamiento de las asimetrías", ya que una de las partes firmantes es "un continente capitalista de alto desarrollo" y la otra parte está formada por "países dependientes". Esta sería una de las claves de la cuestión.

Para que el tratado de libre comercio se instrumente, tal y como expresó ante los medios el presidente uruguayo, "todavía falta". El proceso no será inmediato: "Se está

haciendo la revisión de los términos legales en este momento, hay que escribir todo el tratado, que son varios tomos, hay que revisarlos, y después va a cada país para que el Congreso o Parlamento de cada país apruebe o no este tratado".

LÓPEZ, Víctor David. La cara oculta del acuerdo Unión Europea-Mercosur. Disponible em: <<https://www.publico.es/internacional/acuerdo-ue-mercosur-cara-oculta-acuerdo-union-europea-mercosur.html>>. Acesso em: 16 ago. 2019. (Adaptado).

**— QUESTÃO 11 —**

En el primer párrafo, se señala la cara oculta de una reciente asociación estratégica entre el Mercosur y la Unión Europea. Los que niegan esa cara oculta señalan, entre los diversos beneficios, que ese acuerdo permite

- (A) ralentizar la integración entre los países del Cono Sur.
- (B) controlar el gasto con dinero público en compras.
- (C) llevar a cabo la protección del medioambiente.
- (D) empezar a desarrollar los derechos laborales.

**— QUESTÃO 12 —**

Con respecto a las exportaciones europeas, los alarmados por el acuerdo, en el segundo párrafo, advierten que:

- (A) las partes firmantes mantienen una relación asimétrica.
- (B) el mensaje oficial se centra en el precio de las manufacturas.
- (C) los países dependientes suelen acabar avasallando a los desarrollados.
- (D) la clave del problema se encuentra en las reticencias de las partes firmantes.

**— QUESTÃO 13 —**

Una declaración del presidente del Uruguay sobre el acuerdo entre el Mercosur y la Unión Europea es citada en el párrafo final. Según esa declaración, el acuerdo

- (A) ocupará un único tomo.
- (B) será aplicado de inmediato.
- (C) carecerá de términos legales.
- (D) deberá ser votado en cada país.

**— RASCUNHO —**

Leia a charge que segue e responda às questões 14 e 15.



FORGES. Disponível em: <<https://elperiodicodelaenergia.com/las-mejores-vinetas-de-forges-sobre-energia/>>. Acesso em: 16 ago. 2019.

#### — QUESTÃO 14 —

El ahorro mencionado en la primera intervención de un personaje de la viñeta apunta a que, antes de la circunstancia reflejada en esa viñeta, los personajes

- (A) tenían sueldos bajos.
- (B) evitaban encender la luz.
- (C) gastaban con una cuenta.
- (D) eran unos derrochadores.

#### — QUESTÃO 15 —

La expresión “Pues eso”, considerando el lenguaje verbal y el no verbal de la viñeta, clausura un breve diálogo del que se concluye que se genera un motivo para

- (A) el relax.
- (B) el ánimo.
- (C) la tristeza.
- (D) la rebeldía.

#### — QUESTÃO 16 —

Leia o texto a seguir.

O poder simbólico das escolas fica bem expresso no percurso dos seus próprios mestres, cuja fama e importância os projeta para lugares cimeiros no interior da hierarquia eclesiástica, muitos dos quais viriam a ser nomeados bispos, enquanto outros grandes dignitários passam invariavelmente a ostentar o título de *magister*, porque obtiveram a respectiva *licentia*, embora não seja certo que alguma vez tenham ensinado; não faltam mesmo as acusações àqueles que se dedicavam ao estudo apenas com a ambição de ascenderem socialmente.

MEIRINHOS, J. F. *A filosofia no século XII – Renascimento e resistências*, continuidade e renovação, 2000. p. 2. (Adaptado).

Ao tratar do ambiente cultural da Europa do século XII, o texto indica que o revigoração intelectual do período foi acompanhado pela

- (A) restrição dos estudos e do conhecimento aos ambientes religiosos.
- (B) desvalorização do saber e das obras de filósofos e escritores clássicos.
- (C) proibição das discussões laicas e científicas em escolas e universidades.
- (D) redefinição do lugar social e dos privilégios de estudantes e professores.

#### — QUESTÃO 17 —

Leia o texto a seguir.

Os maiores reis cercavam-se muito mais de seus bobos e loucos do que de sábios austeros. Essa preferência se explica facilmente e nada tem de surpreendente, porquanto os sábios, em geral, só sabem levar tristeza aos príncipes. Cheios de seu saber, não se furtam em ofender com verdades esses delicados ouvidos. Os bobos, ao contrário, proporcionam aos príncipes o que estes procuram em toda a parte e a qualquer preço: o divertimento, o sorriso, a gargalhada, o prazer.

ERASMO DE ROTTERDAM. *Elogio da loucura*. São Paulo: Lafonte, 2017. p. 50. (Adaptado).

Escrito no século XVI, o texto de Erasmo de Roterdã apresenta uma crítica à sociedade do período, na qual é destacada a

- (A) hipocrisia nos ambientes políticos.
- (B) severidade nos círculos intelectuais.
- (C) vulgarização nos espaços cortesãos.
- (D) popularização nos ambientes artísticos.

#### — QUESTÃO 18 —

No século XX, a resistência à dominação britânica na Índia contou com a liderança de Mahatma Gandhi, cuja tática de luta pautou-se em:

- (A) manifestações religiosas e greves gerais.
- (B) desobediência civil e resistência pacífica.
- (C) ações milicianas e mobilizações camponesas.
- (D) diplomacia multilateral e política colaboracionista.

**— QUESTÃO 19 —**

Leia o texto a seguir.

Alguns dos mais preciosos saberes indígenas nas Américas foram sufocados pelos colonizadores e subsistiram por meio de disfarces, sincretismos, ocultações deliberadas e cultos secretos. A transmissão oral iniciática de xamãs ou pajés preservou o conhecimento de plantas sagradas, cujo rumor dos seus efeitos fantásticos seduziu mestiços e europeus durante séculos. Um atrito cultural importante na apreensão europeia do saber herborístico americano referiu-se à “arte vegetalista” indígena, conhecedora de determinadas plantas psicoativas sagradas que foram condenadas e proscritas em função dos seus efeitos alucinógenos ou afrodisíacos.

CARNEIRO, H. As plantas sagradas na história da América. *Varia História*, n. 32, 2004, p. 104.

De acordo com o texto, na colonização da América, os europeus

- (A) resignificaram as crenças locais garantindo a exploração dos saberes tradicionais.
- (B) promoveram a adequação dos costumes indígenas, almejando uma cultura sincrética.
- (C) refutaram os conhecimentos dos índios, buscando afirmar uma superioridade cultural.
- (D) desacreditaram as superstições nativas, demonstrando a supremacia do cristianismo.

**— QUESTÃO 20 —**

Observe a imagem a seguir.



Disponível em: <<https://glam-magazine.pt/o-festival-de-woodstock-comemora-50-anos/>>. Acesso em: 28 ago. 2019.

A fotografia representa o festival de Woodstock, realizado nos Estados Unidos da América, em 1969. Neste festival de música e arte, que marcou o auge da contracultura, a juventude americana se expressou sobre questões do período, contestando, especificamente,

- (A) os valores dominantes da sociedade de consumo.
- (B) as regulamentações restritivas da arte acadêmica.
- (C) o segregacionismo originário do nacionalismo branco.
- (D) as manifestações pessimistas da depressão econômica.

**— QUESTÃO 21 —**

Leia o texto a seguir.

Às vésperas da Segunda Guerra o Brasil recebeu refugiados judeus que conseguiram romper os obstáculos interpostos pela ditadura getulista. Havia uma “circular oculta” proibindo a vinda de judeus: exigia-se das pessoas que pleiteavam visto de entrada uma certidão de batismo, além de uma “carta de chamada” informando que tinham trabalho garantido, etc.

BLAY, E. A. Mulheres cientistas: aspectos da vida e obra de Khäte Schwarz. *Estudos feministas*. Florianópolis. 18 (2), 352, mai./ago. 2010, p. 473.

A atitude do governo Vargas se explica por sua política fortemente marcada, naquele momento, pelo

- (A) trabalhismo, que buscava reservar os postos de trabalho para os cidadãos brasileiros.
- (B) autoritarismo, que ocasionava uma aproximação aos governos totalitários europeus.
- (C) nacionalismo, que almejava estabelecer uma unidade nacional baseada na religião católica.
- (D) populismo, que estimulava a aversão das camadas populares aos imigrantes estrangeiros.

**— QUESTÃO 22 —**

Leia o texto a seguir.

Na cidade de Goiás, munido de poderes para celebrar casamentos sem pregão e sem impedimentos, e em qualquer Igreja, Frei Gil relaciona os casais que viviam maritalmente e os convocou afirmando: “É preciso que se casem! — Não? Então é preciso que se separem.” Sua campanha surtiu efeito, pois num só dia, na primeira missa do Rosário, fez sete casamentos. No entanto, quando passava nas ruas o povo gracejava “Ou casa, ou separa”.

TELES, J. M. Fronteira. Goiânia: Oriente, 1977, p. 108. Apud: SILVA, M. C. Catolicismo e casamento civil na Cidade de Goiás: conflitos políticos e religiosos (1860-1920). *Revista Brasileira de História*, v. 23, n. 46, 2003, p. 131. Disponível em: <[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0102-0182003000200006&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-0182003000200006&lng=en&nrm=iso)>. Acesso em: 26 ago. 2019.

O texto se refere a uma prática do clero estabelecido em Goiás, no final do século XIX, que visava

- (A) normalizar o comportamento dos padres e estimular a adesão do clero às leis religiosas.
- (B) refrear o matrimônio entre pessoas da mesma família e arbitrar os conflitos por herança.
- (C) moralizar a vida privada do fiel e obstacularizar a adesão da população ao casamento civil.
- (D) flexibilizar a união entre cristãos e afastar os padres conservadores dos atos sacramentais.

**— QUESTÃO 23 —**

Localizado no Norte do continente Africano, o Saara é o maior deserto quente do mundo. É formado por paisagens de dunas e também por trechos rochosos. Compreende áreas de países como

- (A) Gana e Angola.
- (B) Quênia e Nigéria.
- (C) Egito e Sudão.
- (D) Moçambique e Mali.

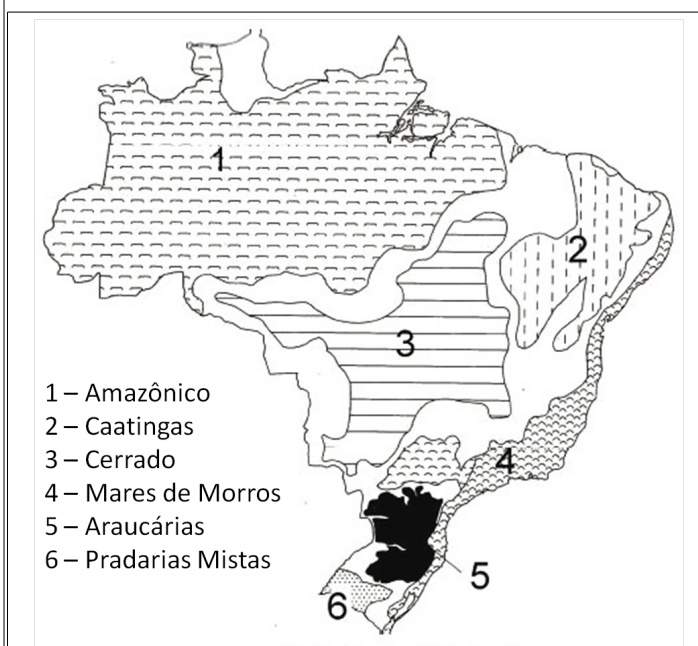
**— QUESTÃO 24 —**

As rochas são classificadas pela sua origem ou pelo modo como foram formadas. Aquelas que resultam da transformação ou modificação de outras rochas são denominadas de:

- (A) metamórficas.
- (B) sedimentares.
- (C) ígneas.
- (D) detríticas.

**— QUESTÃO 25 —**

Observe a imagem a seguir.



AB'SABER, Aziz. *Os domínios de natureza no Brasil: potencialidades paisagísticas*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.

Conforme mostra a imagem, o Brasil possui seis domínios morfoclimáticos. Dentre eles, as Caatingas são caracterizadas por

- (A) terras baixas florestadas equatoriais.
- (B) chapadões tropicais interiores com florestas-galeria.
- (C) áreas mamelonares tropical-atlânticas florestadas.
- (D) depressões intermontanas e interplanálticas semi-áridas.

**— QUESTÃO 26 —**

A construção da Estrada de Ferro no Sudeste Goiano teve grande influência na geografia e na história de Goiás. Além de alterar a economia regional, o perfil demográfico e a cultura dos lugares, essa ferrovia deu origem a cidades como

- (A) Catalão e Morrinhos.
- (B) Goiandira e Pires do Rio.
- (C) Ipameri e Silvânia.
- (D) Campo Alegre e Orizona.

**— QUESTÃO 27 —**

De acordo com estimativas do IBGE (2019), a população brasileira já ultrapassou os 210 milhões de habitantes. Com mais de 45 milhões de habitantes, São Paulo é o estado mais populoso, seguido de

- (A) Minas Gerais.
- (B) Rio de Janeiro.
- (C) Bahia.
- (D) Amazonas.

**— QUESTÃO 28 —**

O clima tropical é caracterizado por duas estações bem definidas, uma seca e outra chuvosa. Abrange significativa porção do território brasileiro e é predominante em estados como

- (A) Sergipe e Paraná.
- (B) Mato Grosso e Acre.
- (C) Maranhão e Pará.
- (D) Goiás e Tocantins.

**— QUESTÃO 29 —**

O rio Meia Ponte é estratégico por se localizar na região com maior densidade demográfica do estado de Goiás. Além do aumento do consumo de água na Região Metropolitana de Goiânia, destaca-se como uma das principais causas da diminuição da vazão do Meia Ponte a montante da capital do estado, a presença de

- (A) intensa atividade mineradora.
- (B) repesamento para piscicultura.
- (C) captações irregulares para irrigação.
- (D) prática de turismo rural.

**— QUESTÃO 30 —**

De acordo com o Instituto Mauro Borges de Estatística e Estudos Socioeconômicos, a divisão do Brasil em mesorregiões foi aprovada pela presidência do IBGE por meio da Resolução n. 51 de 31/07/1989. O estado de Goiás é dividido em cinco mesorregiões. Aquela que possui a maior área territorial e reúne o maior número de hidrelétricas é a mesorregião

- (A) Centro Goiano.
- (B) Sul Goiano.
- (C) Norte Goiano.
- (D) Noroeste Goiano.

**— QUESTÃO 31 —**

Um estudante da área biológica realizou uma pesquisa de campo sobre o comportamento de algumas espécies da fauna do Cerrado. Na elaboração do relatório, o nome científico das espécies estudadas deve ser redigido da seguinte maneira:

- (A) o nome do gênero e o da espécie com iniciais minúsculas, ambos escritos com estilo da fonte itálico.
- (B) o nome do gênero com inicial minúscula, escrito com estilo da fonte normal e o da espécie com inicial minúscula, com estilo da fonte itálico.
- (C) o nome do gênero com inicial maiúscula e o da espécie, com inicial minúscula, ambos escritos com estilo da fonte itálico.
- (D) o nome do gênero com inicial maiúscula e o da espécie, com inicial maiúscula, ambos escritos com estilo da fonte normal.

**— QUESTÃO 32 —**

Considere uma população com as seguintes características: grande número de indivíduos; isolamento de outras populações; ausência de mutações e de seleção natural; frequência relativa de um dado gene com dois alelos ( $A$  e  $a$ ) igual em machos e em fêmeas e acasalamento aleatório; a frequência do alelo  $a$  é igual a 0,2, ou seja, 20%. Nesta população, qual é a probabilidade de um indivíduo ser homozigoto dominante ( $AA$ )?

- (A) 4%
- (B) 16%
- (C) 32%
- (D) 64%

**— QUESTÃO 33 —**

As plantas terrestres, por serem organismos sésseis, estão sujeitas a todas as variações ambientais e, para responder a essas variações, desenvolveram eficientes mecanismos genéticos, morfológicos e fisiológicos que lhes permitiram adaptar aos mais variados ambientes. Um desses mecanismos relaciona-se à morfologia e à fisiologia dos estômatos, propiciando a essas plantas

- (A) máxima absorção de dióxido de carbono da atmosfera para manutenção da fotossíntese, ao mesmo tempo em que limita ao máximo a perda de água.
- (B) máxima absorção de oxigênio da atmosfera para manutenção da respiração, ao mesmo tempo em que maximiza a absorção de água.
- (C) máxima absorção de oxigênio da atmosfera para manutenção da fotossíntese, ao mesmo tempo em que limita ao máximo a perda de água.
- (D) máxima absorção de dióxido de carbono da atmosfera para manutenção da respiração, ao mesmo tempo em que maximiza a absorção de água.

**— QUESTÃO 34 —**

As proteínas são encontradas em todas as estruturas da célula e desempenham inúmeras funções, sendo, a função desempenhada, um dos parâmetros usados para classificá-las. Um exemplo de proteína reguladora do metabolismo celular é a

- (A) insulina.
- (B) miosina.
- (C) hemoglobina.
- (D) elastina.

**— QUESTÃO 35 —**

Leia a descrição a seguir.

É uma doença causada por vírus cujos sintomas iniciais apresentados pelo doente são: febre acompanhada de tosse persistente, irritação ocular, coriza e congestão nasal, mal-estar intenso. Após estes sintomas, há o aparecimento de manchas avermelhadas no rosto, que progridem em direção aos pés. A transmissão ocorre diretamente de pessoa a pessoa, geralmente por tosse, espirros, fala ou respiração, daí a facilidade de contágio. Também é possível se contaminar por meio da dispersão de gotículas com partículas virais no ar. A forma de prevenção da doença é a vacinação. Apenas os lactentes, cujas mães já tiveram a doença ou foram vacinadas, possuem, temporariamente, anticorpos transmitidos pela placenta, que conferem imunidade geralmente ao longo do primeiro ano de vida.

Disponível em: <<https://www.bio.fiocruz.br/index.php/sintomas-transmissao-e-prevencao>>. Acesso em: 12 ago. 2019. (Adaptado).

A doença descrita no texto é:

- (A) meningite.
- (B) sarampo.
- (C) dengue.
- (D) tuberculose.

**— QUESTÃO 36 —**

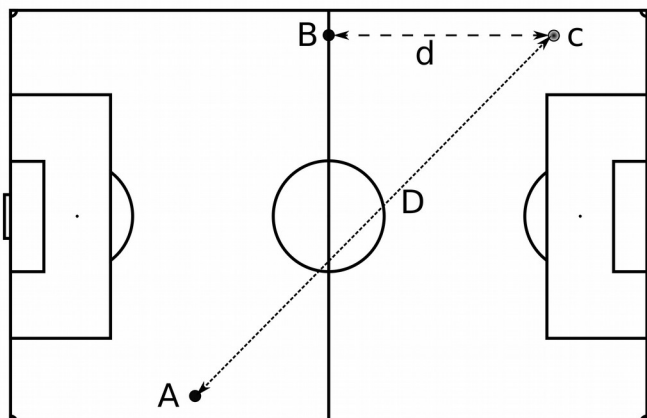
O piloto e vencedor da Daytona 500, Bill Elliott, detém o recorde da pista em Daytona 500, com uma velocidade média de 210 milhas por hora, durante a classificação da corrida do ano de 1987. O chamado tri-oval de Daytona possui 2,5 milhas com uma inclinação de  $2^\circ$  nas retas,  $31^\circ$  nas curvas e de  $18^\circ$  próximo à largada/chegada. Considerando que a velocidade máxima com a qual se fazem as curvas sem derrapagem seja de 189 milhas por hora, qual é, em metros, o raio das curvas?

Dados
$g = 10 \text{ m/s}^2$
$\text{tg } 31^\circ = 0,6$
1 milha = 1,6 km

- (A) 14,0  
 (B) 423,4  
 (C) 459,4  
 (D) 1176,0

**— QUESTÃO 37 —**

Em uma partida de futebol, o lateral direito, ao chegar no ponto A, cruza a bola para o lateral esquerdo que, no momento do lançamento, estava no ponto B. O lateral esquerdo corre em linha reta do ponto B para o C, com uma velocidade média de  $8,0 \text{ m/s}$  e recebe a bola no ponto C, assim que ela toca o solo.



Se o lateral direito chuta a bola com uma velocidade  $V$  formando um ângulo de  $\theta$  com a horizontal, qual é a distância  $D$  do lançamento em metros?

Dados
$g = 10 \text{ m/s}^2$
$d = 32 \text{ m}$
$\cos \theta = 0,6$
$\text{sen } \theta = 0,8$

- (A) 32,0  
 (B) 60,0  
 (C) 106,67  
 (D) 120,0

**— QUESTÃO 38 —**

Leia o texto a seguir.

Estudos recentes com espumantes mostraram que, quando uma garrafa de espumante é aberta a diferentes temperaturas, a rolha salta com diferentes velocidades.

Disponível em: <<https://revistapesquisa.fapesp.br/2013/01/11/alta-temperatura-acelera-rolha-a-55-kmh/>>. Acesso em: 20 ago. 2019.

Considere ideal o gás contido no espumante. Qual é a diferença percentual de pressão entre uma garrafa aberta a  $2^\circ\text{C}$  e outra aberta a  $17^\circ\text{C}$ , tendo a maior pressão como referência?

- (A) 0,05%  
 (B) 0,88%  
 (C) 5,17 %  
 (D) 88,24%

**— QUESTÃO 39 —**

Uma placa infinita é carregada uniformemente com uma densidade de carga superficial  $\sigma$ . No vácuo, a diferença de potencial entre dois pontos quaisquer separados por uma distância de  $0,5 \text{ m}$  é de  $5 \text{ volts}$ . Qual é a densidade superficial de cargas da placa em metros quadrados?

Dado
$\epsilon_0 = 8,85 \times 10^{-12} \text{ F/m}$

- (A)  $2,21 \times 10^{-11}$   
 (B)  $4,43 \times 10^{-11}$   
 (C)  $8,85 \times 10^{-11}$   
 (D)  $1,77 \times 10^{-10}$

**— QUESTÃO 40 —**

No modelo atômico de Bohr para o átomo de hidrogênio em seu estado fundamental, qual é a razão entre o módulo da energia cinética e o módulo da energia total?

- (A) 0,05  
 (B) 0,5  
 (C) 1  
 (D) 2

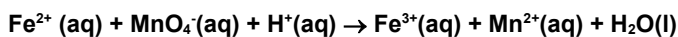
**— QUESTÃO 41 —**

Compostos iônicos são formados por cátions e ânions. São exemplos o dihidrogenofosfato de sódio e o carbonato de amônio, usados em diferentes tipos de processos químicos. As fórmulas moleculares que representam esses compostos são, respectivamente:

- (A)  $\text{NaH}_2\text{PO}_4$  e  $(\text{NH}_4)_2\text{CO}_3$ .  
 (B)  $\text{Na}_2\text{H}_2\text{PO}_4$  e  $(\text{NH}_3)_2\text{CO}_2$ .  
 (C)  $\text{NaH}_2\text{PO}_3$  e  $\text{NH}_4\text{CO}_2$ .  
 (D)  $\text{Na}_2\text{H}_2\text{PO}_3$  e  $(\text{NH}_3)_2\text{CO}_3$ .

**— QUESTÃO 42 —**

Minérios de ferro são rochas a partir das quais pode ser obtido o ferro metálico de maneira economicamente viável. A concentração desse metal em minérios pode ser determinada por titulação de uma amostra com solução padronizada de permanganato de potássio,  $\text{KMnO}_4$ . A equação não balanceada a seguir representa, simplificada, o processo de dissolução do mineral em ácido clorídrico com posterior oxidação do ferro.



Considere que uma amostra de 150 mg de minério de ferro foi dissolvida em HCl e a solução resultante foi titulada com 12,6 mL de  $\text{KMnO}_4$  0,0100 M. A massa de  $\text{Fe}^{2+}$  e a porcentagem de ferro na amostra são, respectivamente, próximas a

- (A) 70,4 mg e 47,0%.  
 (B) 35,2 mg e 23,5%.  
 (C) 17,6 mg e 11,8%.  
 (D) 8,8 mg e 5,9%.

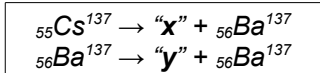
**— QUESTÃO 43 —**

Comumente em laboratórios de química são preparadas soluções diluídas de ácidos inorgânicos, como o HCl, para diferentes finalidades. Supondo-se que um técnico em química preparou adequadamente 50,0 mL de solução aquosa de HCl a partir da mistura de 0,50 mL de HCl concentrado [teor: 36,5% (m/m) e  $d = 1,20 \text{ g mL}^{-1}$ ] com 49,50 mL de  $\text{H}_2\text{O}$ . A concentração final dessa solução, em  $\text{mol L}^{-1}$ , é, aproximadamente, igual a

- (A) 0,360.  
 (B) 0,240.  
 (C) 0,120.  
 (D) 0,060.

**— QUESTÃO 44 —**

Em setembro de 1987, ocorreu, em Goiânia, o maior acidente radioativo do Brasil, por meio do manuseio indevido de uma cápsula de céσιο-137. O céσιο-137 sofre decaimento radioativo transformando-se no bário-137, conforme equações a seguir.



Nessas equações, “x” e “y” representam, respectivamente, as partículas

- (A) alfa e gama.  
 (B) beta e gama.  
 (C) gama e alfa.  
 (D) alfa e beta.

**— QUESTÃO 45 —**

Em uma aula experimental de Química, um estudante preparou uma solução extremamente diluída de ácido clorídrico, com concentração final de  $1,0 \times 10^{-8} \text{ mol L}^{-1}$ . Considerando o efeito da autoprotólise da água, a concentração de íons  $\text{H}^{+}$  na referida solução, em  $\text{mol L}^{-1}$ , é, aproximadamente, igual a

- (A)  $1,0 \times 10^{-8}$ .  
 (B)  $1,1 \times 10^{-8}$ .  
 (C)  $1,0 \times 10^{-7}$ .  
 (D)  $1,1 \times 10^{-7}$ .

**— QUESTÃO 46 —**

Em um projeto de ação social, uma prefeitura vai distribuir 260 cobertores e 220 blusas de frio, em um bairro da cidade. Com o objetivo de envolver as pessoas da localidade, a distribuição será feita pelos alunos de uma escola do bairro. Cada aluno distribuirá a mesma quantidade de cobertores e a mesma quantidade de blusas de frio. Considerando que a prefeitura usará o maior número possível de alunos nesta ação, então, o número de cobertores que cada aluno vai distribuir é igual a

- (A) 13  
 (B) 15  
 (C) 20  
 (D) 26

**— QUESTÃO 47 —**

Na Antiguidade, para o cálculo da medida de áreas de terrenos planos circulares, duas aproximações eram utilizadas:

• Papiro de Rhind (1700 a.C.)

“A área do círculo de raio  $r$  é igual à medida da área de um quadrado de lado  $L$ , em que a medida de  $L$  é igual ao diâmetro do círculo menos sua nona parte, isto é,  $L = 2r - 2r/9$ ”;

• Tablete Pimpton 322 (1750 a.C.)

“A área do círculo de raio  $r$  é igual à medida de sua circunferência  $C$  elevada ao quadrado, dividida por 12, isto é,  $C^2/12$ ”.

Nestes dois documentos, os valores utilizados como aproximação do número  $\pi$  são, respectivamente:

- (A)  $(16/9)^2$  e 3  
 (B)  $(8/9)^2$  e 3  
 (C)  $(16/9)^2$  e 4  
 (D)  $(8/9)^2$  e 4

**— QUESTÃO 48 —**

O gráfico a seguir mostra a evolução da coleta seletiva no Brasil, de 1994 a 2016, considerando o número de municípios. O número de municípios que fizeram coleta seletiva no Brasil em 2016 representou 20% do total dos municípios brasileiros.



Disponível em: <<http://cempre.org.br/ciclossoft/id/8>>. Acesso em: 17 ago. 2019 (Adaptado).

Considere que, em 2020, o número total de municípios no Brasil seja o mesmo de 2016 e que o total de municípios com coleta seletiva seja 20% superior ao número de municípios que tiveram coleta seletiva em 2016. Neste caso, quantos municípios brasileiros ainda não terão implementada a coleta seletiva em 2020?

- (A) 2 954  
(B) 4 009  
(C) 4 198  
(D) 4 220

**— QUESTÃO 49 —**

Para animar e arrecadar fundos em uma festa junina, cartelas de bingo foram vendidas. Neste bingo, há 75 bolas numeradas de 1 a 75, que são colocadas em um globo, retiradas, ao acaso, uma a uma, sem reposição, e “cantadas” em voz alta: a letra B, I, N, G ou O, e o número sorteado. Cada cartela tem 24 números distribuídos em cinco colunas e cinco linhas. No centro da cartela, a posição FREE deve ser considerada já marcada. Ganhará o prêmio quem primeiro gritar “BINGO” e tiver a cartela que completou uma diagonal com todos seus quatro números sorteados.

B	I	N	G	O
8	17	42	49	63
10	29	42	47	69
9	23	FREE	60	64
2	16	44	50	62
7	24	43	59	61

Na cartela acima, qual a probabilidade de que os quatro primeiros números sorteados, ao acaso, sejam: 8, 29, 50 e 61, nesta ordem?

- (A)  $1/4 \times 1/3 \times 1/2 \times 1/1$   
(B)  $1/24 \times 1/23 \times 1/22 \times 1/21$   
(C)  $1/75 \times 2/74 \times 3/73 \times 4/72$   
(D)  $1/75 \times 1/74 \times 1/73 \times 1/72$

**— QUESTÃO 50 —**

Uma paisagista quer construir um jardim, na forma de um triângulo retângulo, com área de  $250 \text{ m}^2$ . De acordo com o projeto, ela verificou que um dos catetos mede 5 metros a mais que o outro. Nessas condições, o valor que mais se aproxima da medida do maior lado do jardim, em metros, é igual a

- (A) 25  
(B) 32  
(C) 40  
(D) 45

**— QUESTÃO 51 —**

O comprimento  $L$  de um fio suspenso entre dois postes distando um do outro,  $2a$ , unidades de comprimento, satisfaz a equação  $e^a - e^{-a} = L$ , que equivale à equação  $t^2 - Lt - 1 = 0$ , onde  $t = e^a$ .

Qual deve ser o valor de  $a$  para  $L=1$ , unidade de comprimento?

- (A)  $\sqrt{\ln(1+\sqrt{5})}$   
(B)  $\sqrt{\ln(1-\sqrt{5})}$   
(C)  $\ln(1+\sqrt{5}) + \ln(2)$   
(D)  $\ln(1+\sqrt{5}) - \ln(2)$

**— QUESTÃO 52 —**

Leia o texto a seguir.

Entre os países democráticos, nenhum outro tem maior acúmulo de rendimentos no 1% do topo do que o Brasil. A partir de dados que combinam pesquisas domiciliares, contas nacionais e declarações de imposto de renda, o relatório mostra que esse 1% super-rico (cerca de 1,4 milhão de adultos) captura 28,3% dos rendimentos brutos totais e recebe individualmente, em média, R\$ 140,4 mil por mês pelo conjunto de todas as suas rendas. Como comparação, os 50% mais pobres (71,2 milhões com renda média de R\$ 1 200 por mês) ficam com 13,9% do conjunto de todos os rendimentos, menos da metade do que é recebido pelo 1% no topo.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br>>. Acesso em: 19 ago. 2019. (Adaptado).

Quantos meses, no mínimo, precisa trabalhar uma pessoa do grupo dos 50% mais pobres para receber o que recebe, em um mês, uma pessoa do grupo dos super-ricos?

- (A) 12  
(B) 58  
(C) 117  
(D) 140



**— QUESTÃO 53 —**

Leia o texto a seguir.

A partir de setembro de 2019, os *steps* entre classes docentes universitárias passam a ser constantes. Um docente, após qualificar-se, faz jus a receber uma promoção na sua carreira e passar de sua classe para a classe seguinte (step). A promoção de uma classe para a seguinte segue a ordem:

{Auxiliar → Assistente → Adjunto → Associado → Titular}

Assim, é-lhe concedido um aumento no vencimento, seguindo as porcentagens apresentadas abaixo.

Auxiliar para Assistente – 5,5%;

Assistente para Adjunto – 5,5%;

Adjunto para Associado – 25%;

Associado para Titular – 10%.

Disponível em: <<http://www.adufg.org.br/noticias/divulgadas-tabelas-salariais-par-2018-e-2019>>. Acesso em: 23 ago. 2019. (Adaptado).

Em certo ano, o vencimento de um docente Adjunto era de R\$ 12 000,00. Com base nessas informações, a diferença do vencimento de um docente da classe Titular e de um da classe Adjunto era, em reais,

- (A) 4 200,00
- (B) 4 300,00
- (C) 4 400,00
- (D) 4 500,00

**— QUESTÃO 54 —**

O quadro a seguir apresenta as notas obtidas após as competidoras surfarem duas ondas em uma disputa final pela medalha de ouro.

	SOMA	NOTA 1	NOTA 2	
<b>Competidora 1</b>	<b>14,6</b>	<b>8,6</b>	<b>6,0</b>	
<b>Competidora 2</b>	<b>13,4</b>	<b>6,4</b>	<b>7,0</b>	<b>Precisa Nota N</b>

Vence a competição aquela que, no término, obtiver a maior soma de duas notas. Se a nota da terceira onda surfada aumentar a soma, então esta substitui a menor das duas notas obtidas pela competidora. No quadro, o campo “Precisa Nota N” informará qual a menor nota que a segunda colocada deve obter para assumir a primeira colocação. As notas são de 0,0 a 10,0, com precisão de uma casa decimal. Após a competidora 1 sair da água, a competidora 2 tentará superar sua adversária. Qual a menor nota N que a competidora 2 precisa para ganhar a medalha de ouro?

- (A) 1,3
- (B) 2,3
- (C) 7,7
- (D) 8,7

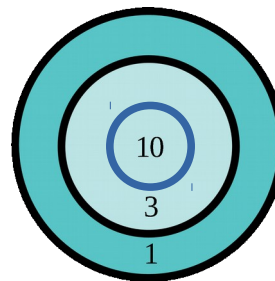
**— QUESTÃO 55 —**

Uma fazenda possui um silo no formato de um cilindro reto, com 15 metros de altura e área da base igual a  $75 \text{ m}^2$  e que está cheio de milho. Todo esse milho foi vendido e será transportado para o porto por dois caminhões, com capacidade cada um de  $37,5 \text{ m}^3$ . Considerando que os caminhões farão o mesmo número de viagens, qual é o número mínimo de viagens que cada caminhão terá de fazer para transportar, até o porto, todo o milho armazenado?

- (A) 10
- (B) 12
- (C) 15
- (D) 20

**— QUESTÃO 56 —**

Em um torneio de tiro ao alvo, com arco e flecha, o alvo é um círculo dividido em três regiões. Cada participante disparava dez flechas, sendo que cada acerto em uma região vale 1, 3 ou 10 pontos, conforme apresenta a figura.



A pontuação total de cada participante, desse torneio, era obtida calculando-se o produto dos pontos obtidos nos acertos. Por exemplo, um competidor que acertou duas vezes na região que valia 10 pontos, cinco vezes na região que valia 3 pontos e três vezes na região que valia 1 ponto obteve  $10 \times 10 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 3 \times 1 \times 1 \times 1 = 24.300$  pontos. O vencedor do torneio acertou todas as flechas no alvo e obteve um total de 27.000 pontos. Quantas vezes o vencedor acertou a região que corresponde a 1 ponto?

- (A) 6
- (B) 5
- (C) 4
- (D) 3

**— QUESTÃO 57 —**

O gráfico a seguir mostra a safra de café no Brasil, em milhões de sacas de 60 quilos, de 2005/2006 até 2014/2015.



Disponível em: <http://www.conab.gov.br>. Acesso em: 17 ago. 2019. (Adaptado).

De acordo com os dados apresentados no gráfico, a média das cinco maiores safras, em milhões de sacas de 60 quilos, foi igual a

- (A) 38,894
- (B) 47,878
- (C) 48,512
- (D) 49,985

**— QUESTÃO 58 —**

Para confeccionar uma embalagem usada para acondicionar pizza, com fundo hexagonal e altura  $x$ , realizam-se dobraduras a partir de um quadrado, cujo lado tem medida de 40 cm. Primeiro, dobra-se um triângulo isósceles de laterais  $L$ , de cada um dos quatro cantos, como indicado na figura. Cada triângulo deve ter a altura relativa à base igual a  $2x$ . Em seguida, realiza-se um pequeno corte na base destes triângulos e, então, faz-se uma segunda dobra para formar a lateral da embalagem, de modo que a borda lateral tenha altura  $x$ . Logo, a capacidade desta caixa é obtida multiplicando-se a área do fundo pela altura da caixa. A área ocupada pelo fundo da caixa pode ser obtida retirando-se do quadrado as medidas de área ocupadas pelos quatro triângulos de laterais  $L$  e a medida de área dos quatro trapézios de bases  $b$  e  $B$ . Com base na geometria elementar, obtém-se que

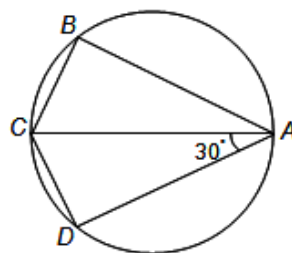
$$L^2 = 2(2x)^2, B = b + 2x, b = 40 - 2L.$$

Se  $x = 2$  cm, então a capacidade dessa caixa, em  $\text{cm}^3$ , é:

- (A)  $40^2 - 4(100 + 16\sqrt{2})$
- (B)  $40^2 - 4(100 - 16\sqrt{2})$
- (C)  $40^2 - 4(100 + 4\sqrt{2})$
- (D)  $40^2 - 4(100 - 4\sqrt{2})$

**— QUESTÃO 59 —**

A figura a seguir representa um quadrilátero ABCD, inscrito em um círculo de raio  $r$ , onde  $BC = CD$  e  $\widehat{DAC} = 30^\circ$ .



Nestas condições, a diferença entre a área do círculo e a área delimitada pelo quadrilátero ABCD pode ser representada pela função:

- (A)  $f(r) = (\pi - \sqrt{3})r^2$
- (B)  $f(r) = (\pi - \sqrt{3})r$
- (C)  $f(r) = (\pi + \sqrt{3})r$
- (D)  $f(r) = (\pi + \sqrt{3})r^2$

**— QUESTÃO 60 —**

No plano de Argand-Gauss, cada par ordenado  $(x, y)$  representa o número complexo  $z = x + iy$ . As coordenadas do par ordenado são chamadas parte real e imaginária, respectivamente, de  $z$ , e denotadas por

$$x = \Re(z) \text{ e } y = \Im(z)$$

Considere os dois subconjuntos do plano:

$$U := \{z : |z - 1 + 2i| < 1\}$$

$$V := \{z : 2\Re(z) + \Im(z) > 0\}$$

A região, que corresponde ao conjunto interseção de  $U$  e  $V$ , é a parte do disco aberto,

- (A) de centro  $(-1, 2)$  e raio 1, que fica acima da reta  $y = 2x$ .
- (B) de centro  $(1, -2)$  e raio 1, que fica acima da reta  $y = -2x$ .
- (C) de centro  $(-1, 2)$  e raio 1, que fica abaixo da reta  $y = 2x$ .
- (D) de centro  $(1, -2)$  e raio 1, que fica abaixo da reta  $y = -2x$ .

**REDAÇÃO****Instruções**

Você deve desenvolver seu texto em um dos gêneros apresentados nas propostas de redação. O tema é único para as três propostas. O texto deve ser redigido em prosa. A fuga do tema ou a cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, você não deve copiar trechos ou frases. Quando for necessária, a transcrição deve estar a serviço do seu texto. Independentemente do gênero escolhido, o seu texto **NÃO** deve ser assinado.

**Tema**

**Pobreza multidimensional: percepção social e desafios brasileiros**

**Coletânea**

1.

**Desigualdades que não têm a ver (apenas) com dinheiro**

Por Alejandra Agudo Lazareno de Nova York - 19 JUL 2019 - 10:43 BRT

Em busca de estatísticas mais detalhadas e úteis para o propósito de reduzir a pobreza “sem deixar ninguém para trás”, conforme proclama a agenda de desenvolvimento sustentável, o Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD) e a Iniciativa sobre Pobreza e Desenvolvimento Humano de Oxford (OPHI na sigla em inglês) elaboram anualmente o Índice Global de Pobreza Multidimensional. A edição de 2019, publicada recentemente, lembra que existe 1,3 bilhão de pessoas multidimensionalmente pobres nos 101 países de renda baixa e média que o estudo analisa, ou seja, que sofrem várias carências de uma lista de 10 relacionadas à saúde, educação e qualidade de vida. São quase o dobro dos 736 milhões daqueles considerados extremamente pobres, que vivem com menos de 1,90 dólar (cerca de 7,07 reais) por dia.

“Para combater a pobreza precisamos saber onde vivem as pessoas pobres. Elas não estão distribuídas uniformemente em cada país, nem mesmo dentro das casas. Dois irmãos podem viver sob o mesmo teto, um desnutrido e outro não”, explicou Achim Steiner, administrador do PNUD durante o lançamento do estudo. “O Índice Global de Pobreza Multidimensional de 2019 oferece as informações detalhadas que os responsáveis políticos necessitam para tomar medidas mais bem direcionadas e eficazes”, acrescentou. Os países que o fizeram “conseguiram progressos notáveis”, observou. O país que mais avançou foi a Índia: em uma década (2006-2016), 271 milhões de pessoas saíram da pobreza.

“Existem países que não crescem economicamente, mas reduzem a pobreza multidimensional porque usam melhor seus orçamentos, pois sabem melhor onde estão os pobres, em qual grau o são e onde estão”, detalhou Sabina Alkire, diretora da OPHI. Isto poderia ser feito por Uganda, onde agora se sabe que a pobreza afeta especialmente as áreas rurais. No país, 55% dos cidadãos sofrem de carências graves. No entanto, na capital, Kampala, esse percentual é de 6%, enquanto na região de Karamoja a proporção da população afetada dispara a 96%, o que faz dela uma das mais pobres da África subsaariana.

No mundo existe 1,3 bilhão de pessoas multidimensionalmente pobres. Entre os grupos de pessoas, além da população rural, as mulheres e as crianças são as mais vulneráveis à pobreza, segundo o Índice de Pobreza Multidimensional. Metade das pessoas que sofrem de carências, como falta de acesso à água potável, educação, desnutrição ou moradia digna, é menor de 18 anos. Principalmente na África subsaariana, onde 63,5% das crianças são pobres. Em países como Burkina Faso, Chade, Etiópia, Níger e Sudão do Sul a situação é ainda pior: 90% das crianças menores de 10 anos são pobres.

Disponível em: <[https://brasil.elpais.com/brasil/2019/07/13/actualidad/1562972599\\_738643.html](https://brasil.elpais.com/brasil/2019/07/13/actualidad/1562972599_738643.html)>. Acesso em: 20 ago. 2019.

2.

**Percepção sobre as desigualdades em debate**

Seminário Nós e as Desigualdades reuniu 254 pessoas no Tucarena para discutir sobre os resultados da pesquisa Oxfam Brasil/DataFolha em 11/04/2019 - 17:26

Como os brasileiros percebem as desigualdades brasileiras e suas principais consequências? Quais políticas públicas podem reduzir essas desigualdades e tirar o Brasil do vergonhoso posto de um dos 10 países mais desiguais do mundo? Qual a expectativa em relação ao papel do governo e do Estado na redução das desigualdades? Esses e outros muitos tópicos foram debatidos na última terça-feira (9/4) no teatro Tucarena, da PUC-SP, no seminário Nós e as Desigualdades, que organizamos para discutir os resultados da pesquisa de opinião que fizemos em parceria com o Instituto Datafolha, lançada no dia anterior (8/4).

Cerca de 300 pessoas foram ao Tucarena ouvir os palestrantes convidados a discutir dois temas centrais: as desigualdades no imaginário brasileiro e políticas públicas para redução de desigualdades. Katia Maia, diretora executiva da Oxfam Brasil, e Oded Grajew, presidente do Conselho Deliberativo, reforçaram a importância dos temas para o debate nacional e celebraram o grande interesse do público presente.

"Nós somos um país que estabeleceu cidadãos e cidadãs de primeira e segunda categoria, isso é inaceitável numa sociedade", disse Katia Maia, na abertura do evento. "As desigualdades precisam ser enfrentadas para que possamos ter um país mais justo, solidário e igualitário. Enquanto pessoas forem discriminadas pela sua raça, pelo seu gênero, pela sua orientação sexual ou pelo seu endereço, nós estaremos construindo um país que não é para todos e todas."

Para Oded, não é normal que 5% da população tenha a mesma renda dos 95% restantes nem que homens e mulheres negros sejam discriminados. "As diferenças de salários, de relações entre homens e mulheres, negros e brancos só mudam quando deixamos de achar que isso é normal. Aí alguma coisa vai acontecer."

Os resultados da pesquisa e sua análise primeira foram apresentados por Rafael Georges, nosso coordenador de campanhas. "Esse estudo tem uma importância central para o debate que está sendo feito no Brasil sobre a questão fiscal, as contas públicas e quanto dinheiro o Estado tem para dar em saúde, educação, assistência para quem mais precisa", disse ele durante sua apresentação.

Alguns dos principais números da pesquisa:

\* 86% creem que o progresso no Brasil está condicionado à redução de desigualdade entre pobres e ricos.

\* 57% não acreditam que as desigualdades diminuirão nos próximos anos.

\* 2 em cada 3 brasileiros elegem 'fé religiosa', 'estudar' e 'ter acesso à saúde' como as três principais prioridades para uma vida melhor.

\* 64% concordam que o fato de ser mulher impacta negativamente a renda.

\* 52% concordam que negros ganham menos por serem negros.

Mediado por Tauá Pires, coordenadora de programas da Oxfam Brasil, o primeiro painel do seminário contou com a participação do documentarista Henry Graziolli, da pesquisadora Esther Solano e do professor Jailson de Souza e Silva, diretor da Universidade Internacional das Periferias. "Estamos falando de uma estrutura sistemática de reprodução de desigualdades. Nossa questão fundamental não é que as pessoas não têm consciência das desigualdades, o problema fundamental é que elas naturalizam as desigualdades e veem nas ações individuais as alternativas para resolver esse problema", afirmou Jailson.

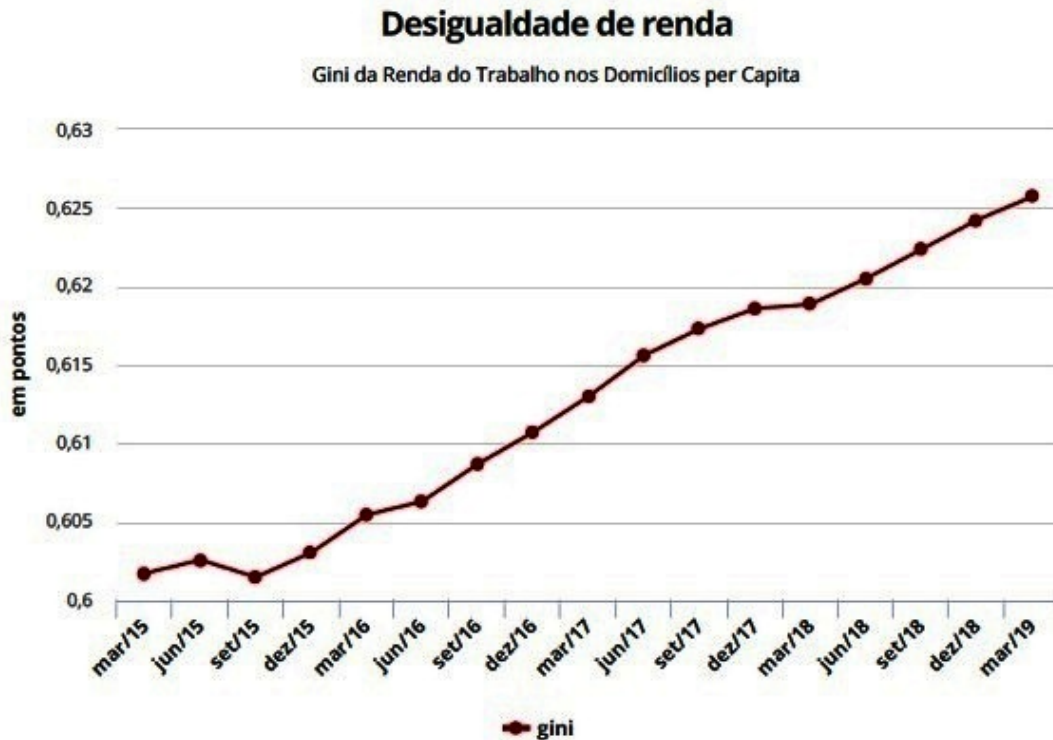
Disponível em: <<https://www.oxfam.org.br/nos-e-as-desigualdades-2019>>. Acesso em: 15 de ago. 2019.

3.

### Desigualdade de renda no Brasil atinge o maior patamar já registrado, diz FGV/IBRE

Por G1 em 21/05/2019 06h00

A desigualdade de renda dos brasileiros atingiu o maior patamar já registrado no primeiro trimestre de 2019. Segundo pesquisa do Instituto Brasileiro de Economia da Fundação Getúlio Vargas (FGV/IBRE), o índice que mede a desigualdade vem subindo consecutivamente desde 2015, e atingiu em março o maior patamar desde o começo da série histórica, em 2012. O indicador estudado pela pesquisa é o índice de Gini, que monitora a desigualdade de renda em uma escala de 0 a 1 – sendo que, quanto mais próximo de 1, maior é a desigualdade. O do Brasil ficou em 0,6257 em março.



Fonte: FGV/IBRE

A pesquisa também demonstra que as pessoas que ganham menos sofreram mais os efeitos da crise que os que possuem renda maior. Além disso, os mais pobres estão demorando mais para se recuperar na comparação com os mais ricos. Os números que revelam isso são os da variação da renda média acumulada pelos 10% mais ricos da população e os 40% mais pobres.

Antes da crise, os mais ricos tiveram aumento de 5% da renda acumulada; os mais pobres, de 10%. Após a crise, os mais ricos tiveram aumento de 3,3% da renda acumulada; os mais pobres, queda de mais de 20% em 7 anos; a renda acumulada dos mais ricos aumentou 8,5%; a dos mais pobres caiu 14%.

Em nota, o pesquisador da área de Economia Aplicada da FGV IBRE, Daniel Duque, explicou que os mais pobres sentem mais o impacto da crise pela própria dinâmica do mercado de trabalho em tempos de economia fraca. “Há menos empresas contratando e demandando trabalho, ao passo que há mais pessoas procurando. Essa dinâmica reforça a posição social relativa de cada um. Quem tem mais experiência e anos de escolaridade acaba se saindo melhor do que quem não tem”.

Disponível em: <<https://g1.globo.com/economia/noticia/2019/05/21/desigualdade-de-renda-no-brasil-atinge-o-maior-patamar-ja-registrado-diz-fgvib-re.ghtml>>. Acesso em: 10 ago. 2019.

4.

**A desigualdade social e a erosão da democracia**

por Tomás Rigoletto Pernías em 6 de Maio de 2019

É razoável supor que, num país democrático, o governo seja capaz de conter facilmente o crescimento da desigualdade social empregando políticas públicas que redistribuam a renda e desconcentrem a riqueza. O raciocínio é elementar: na medida em que a riqueza se concentra cada vez mais nas mãos de uma ínfima minoria, a vasta maioria da população irá, por meio dos mecanismos de representação democrática, eventualmente reverter a concentração da riqueza exercendo seu poder de maioria eleitoral. Aqueles prejudicados pela crescente desigualdade social poderiam influenciar as políticas públicas, modificando a distribuição dos frutos econômicos e, assim, revertendo a concentração da renda e da riqueza. São suposições razoáveis e, à primeira vista, aparentemente factíveis.

Todavia, essas premissas contrastam fortemente com o que tem ocorrido no “mundo real” durante as últimas décadas, pois estão apoiadas numa hipótese pouco realista: a ideia de que todos os cidadãos têm o mesmo poder de influência sobre as políticas públicas. Mesmo nas situações em que a população se posiciona a favor da desconcentração da renda e da riqueza, essa vontade não tem encontrado respaldo na arena política. De um lado, há aqueles que insistem em negar o problema, afirmando que o crescimento da desigualdade social não produz efeitos adversos para a sociedade; de outro, estão aqueles que declaram que nada pode ser feito sobre o assunto, pois os culpados seriam as “forças do mercado”, mecanismos econômicos neutros e impessoais.

Existe uma hipótese importante, disseminada talvez por ingenuidade, ou talvez por ignorância, que procura explicar por que o crescimento da desigualdade social é um fenômeno tão resiliente nas democracias modernas. Essa hipótese supõe que as pessoas não enxergam a desigualdade como um verdadeiro problema social, e, portanto, não dão atenção às políticas públicas que possam modificar a distribuição da renda. Ou seja, imagina-se que as pessoas simplesmente ignoram que a concentração de renda seja um problema digno de receber a devida atenção do poder público.

Contudo, esse pensamento é pueril e pouco informado, dado que uma pesquisa conduzida nos Estados Unidos e realizada para o jornal New York Times, em fevereiro de 2019, aponta que a grande maioria dos votantes crê que a desigualdade social é um problema que deve ser enfrentado pelo governo. Os resultados foram os seguintes: 1) dos que participaram da pesquisa, mais de 60% apoiam a implementação de uma taxa de 2% sobre o patrimônio de todos os americanos cuja soma de ativos excede a 50 milhões de dólares; 2) a maioria apoia a implementação de uma taxa marginal de imposto de renda de 70% sobre as rendas que excederem a 10 milhões de dólares por ano; e, por fim, 3) a maioria acredita que o governo deve criar políticas públicas que reduzam a desigualdade de riqueza.

Disponível em: <<https://diplomatie.org.br/a-desigualdade-social-e-a-erosao-da-democracia/>>. Acesso em: 5 ago. 2019.

5.

**Trecho da entrevista da diretora-executiva da Oxfam Brasil, Katia Maia, e do coordenador geral do Programa Cidades Sustentáveis (PCS), Jorge Abrahão, à Rádio CBN. 11/09/2018.**

As 10 ações urgentes contra as desigualdades no Brasil

- Priorizar o enfrentamento ao racismo, um dos fatores estruturantes das desigualdades no Brasil, propondo políticas públicas para atacar o problema;
- Equilibrar o sistema tributário, reduzindo o peso da tributação sobre o consumo (indireta) e aumentando o peso da tributação sobre patrimônio e renda (direta) do topo da pirâmide social;
- Promover a oferta de trabalho formal e decente para todas e todos e rever a reforma trabalhista no tocante à perda de direitos dos trabalhadores e trabalhadoras;
- Revogação da Emenda Constitucional 95 que criou o Teto dos Gastos, direcionando o ajuste fiscal para aqueles setores beneficiados por políticas de incentivos, isenções de impostos, baixa tributação e privilégios corporativos, e não às custas de políticas sociais fundamentais para a maioria da população;
- Priorizar o enfrentamento à discriminação contra as mulheres, um dos fatores estruturantes das desigualdades no Brasil, propondo políticas públicas para atacar o problema;
- Restabelecer a tributação sobre lucros e dividendos e aumentar a tributação sobre herança de maneira progressiva;
- Fortalecer a agricultura familiar e retomar a agenda de reforma agrária;
- Reduzir as isenções fiscais e aumentar os investimentos em políticas públicas e serviços básicos como educação (implementação do Plano Nacional de Educação) e saúde (fortalecimento do Sistema Único de Saúde);
- Melhorar a qualidade, a progressividade e a transparência do gasto público, e redefinir as prioridades no controle desse gasto, fortalecendo mecanismos que permitam seu monitoramento por cidadãos e cidadãs, organizações da sociedade civil e órgãos públicos de controle;
- Fortalecer mecanismos de combate à corrupção, avançando em reformas políticas específicas que reproximem a população brasileira das instituições públicas e políticas do país.

Disponível em: <<http://cbn.globoradio.globo.com/media/audio/211382/desigualdade-social-no-brasil-e-um-dos-maiores-des.htm>>. Acesso em: 18 ago. 2019.

6.



Disponível em: <<http://www.dionisioarte.com.br/as-satiras-sensacionais-de-pawel-kuczynski/>>. Acesso em: 18 ago. 2019.

## Propostas de redação

### A – Artigo de opinião

O artigo de opinião é um gênero do discurso argumentativo que tem a finalidade de expressar o ponto de vista do autor a respeito de um determinado tema. A validade da argumentação é evidenciada pelas justificativas de posições assumidas pelo autor ao apresentar informações e opiniões que se complementam ou se opõem.

Imagine que você seja jornalista da rádio CBN a quem a diretora-executiva da Oxfam Brasil, Katia Maia, e o coordenador geral do Programa Cidades Sustentáveis (PCS), Jorge Abrahão, concederam a entrevista que gerou a síntese de ações urgentes presente no texto 5. Após a entrevista, você foi incumbido de escrever um artigo de opinião analisando essa síntese, tendo em vista o desenvolvimento do tema **Pobreza multidimensional: percepção social e desafios brasileiros**.

### B – Carta de solicitação

A carta de solicitação é um tipo de carta argumentativa. Trata-se de um gênero discursivo que, via de regra, visa a defender um ponto de vista de um remetente para um destinatário – ponto de vista a partir do qual o autor(a)/remetente elabora algum tipo de solicitação.

Sabendo que diferentes tipos de carência material e psicológica podem produzir a necessidade de migração, imagine que você seja um dos membros da família representada na arte do texto 6. Escreva uma carta de solicitação aos membros do bloqueio presentes no desenho. Em primeira pessoa, narre memórias e descreva fatos que expliquem as razões pelas quais você e sua família precisam mudar de cidade, de estado ou de país. Essa carta deve, em seu desenvolvimento, elaborar um relato que discuta o tema **Pobreza multidimensional: percepção social e desafios brasileiros**.

**NÃO IDENTIFIQUE O REMETENTE DA CARTA.**

### C – Crônica

A crônica é um gênero discursivo no qual, com base na observação e no relato de fatos cotidianos, o autor ou a autora manifesta sua perspectiva subjetiva, oferecendo uma interpretação que revela ao leitor algo que não é percebido pelo senso comum. A crônica também visa divertir ou levar à reflexão sobre a vida, os comportamentos humanos e os acontecimentos característicos de uma sociedade.

Com base nessa tendência, escreva uma crônica discutindo as formas de desigualdade na sociedade atual. Procure fazer reflexões fundamentadas em fatos relacionados à renda, a geografias de fome e de subdesenvolvimento, ao racismo, à educação, ao mercado de trabalho, ao machismo etc. Por meio do relato e da discussão desses fatos, revele a seus leitores as diferentes dimensões da **Pobreza multidimensional**, discuta os modos como se realizam a percepção social da pobreza e problematize os desafios brasileiros para esse tema.

# FOLHA RASCUNHO DE REDAÇÃO

Assinale a letra (A,B ou C) referente ao gênero textual escolhido:  A  B  C

TÍTULO: \_\_\_\_\_

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40



