

## LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

### Questão 01

“... posso despreocupar-me, pois nossa cultura prevê instrumentos que determinarão, por mim, o que é ou não arte.”

COLI, Jorge. *O que é Arte*. 2ª reimpressão. São Paulo: Editora Brasiliense, 1997. p.11.

Comente e dê sua opinião, em no mínimo 20 e no máximo 30 linhas, sobre “o que é ou não arte”.

### Questão 02

“... temos professores dando aula de arte que nunca leram nenhum livro de arte-educação e pensam que arte na escola é dar folhas para colorir com corações para o Dia das Mães, soldados no Dia da Independência, e assim por diante”. (Grifo nosso)

BARBOSA, Ana Mae. *A Imagem no Ensino de Arte*. 4ª ed. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2001. p.18.

Como você pensa que deveria ser o ensino de arte na escola?

### Questão 03 - Desenho de observação

Observe um candidato próximo a você.

Faça um desenho dessa pessoa conforme ela está sentada, incluindo a representação da cadeira.

### Questão 04 - Desenho de criação



“O Mamoeiro”, 1925. Tarsila do Amaral. Óleo sobre tela, 65 x 70 cm.

Crie um desenho baseando-se nesta obra da artista Tarsila do Amaral. (Não faça uma cópia e sim uma releitura dessa imagem).

**RASCUNHO**

