

A Associação Francesa da Juventude e da Educação Popular, por meio de um cartão postal, e a revista *Label France*, n. 46, p. 38, de abril de 2002, em uma de suas reportagens, retratam momentos históricos diferentes da realidade afegã, como se verifica abaixo. Leia estes textos. As questões de 37 a 39 referem-se a eles.



## Grandir en Afghanistan

**Spôjmaï Zariâb :** Je suis née en 1949 à Kaboul. C'est à mon père que je dois l'amour de la littérature. Il avait une grande fascination pour le côté héroïque de la France sous l'Occupation durant la Seconde Guerre mondiale. Quand j'ai eu six ans, il m'a donc inscrite tout naturellement au lycée franco-afghan de jeunes filles de Malalâï, à Kaboul. J'ai eu le privilège de grandir sous un régime libéral. En 1959, j'avais dix ans quand le port obligatoire du voile a été aboli. Je fais partie de la première génération d'Afghanes qui n'a pas eu à porter la *burqua*. Les femmes ont obtenu le droit de vote en 1964. Elles pouvaient s'inscrire à l'université, travailler. Mais malgré ces acquis, les mentalités n'ont pas beaucoup changé. La société afghane est restée profondément patriarcale.

### Vocabulário:

*trousse* = estojo

*voile* = véu

*malgré* = apesar de

*acquis* = conquistas

### QUESTÃO 37

Da análise do cartão postal, observa-se

- 1- ( ) le contraste frappant entre deux cultures, probablement la française et l'afghane.
- 2- ( ) le port de vêtements réservés de nos jours, en Afghanistan.
- 3- ( ) l'importance de l'école pour l'avenir des enfants.
- 4- ( ) l'absence de problèmes pour les filles qui n'étudient pas.

## QUESTÃO 38

Das personagens dos textos, depreende-se que

- 1- ( ) Shabna ne va pas à l'école parce qu'elle n'a pas de trousse.
- 2- ( ) Amélie a grandi sous l'Occupation.
- 3- ( ) Spôjmaï transportait de l'eau à l'âge de dix ans.
- 4- ( ) Spôjmaï et Amélie ont eu presque les mêmes opportunités.

## QUESTÃO 39

A respeito de Spôjmaï Zariâb, o texto "Grandir en Afghanistan" destaca

- 1- ( ) son lieu de naissance.
- 2- ( ) son contact avec des garçons au lycée.
- 3- ( ) son avis sur la société afghane.
- 4- ( ) son côté héroïque.

Na revista *Forum* (Boulogne, n. 169, p. 30, de maio de 2002), uma publicação dos Correios, encontra-se a charge abaixo. Ela será objeto das questões 40 e 41.



## QUESTÃO 40

Da leitura dos signos verbais, assim como da observação dos signos visuais, presentes no texto acima, é possível deduzir que

- 1- ( ) le motocycliste est un employé de la poste.
- 2- ( ) Germaine pense que le casque est une boîte aux lettres.
- 3- ( ) la dame du fond ne veut pas que la lettre soit envoyée.
- 4- ( ) la personne qui porte une canne sait lire.

## QUESTÃO 41

Dos segmentos abaixo, em negrito, extraídos do texto, pode-se afirmar que

- 1- ( ) le pronom **te** fait référence à Germaine.
- 2- ( ) **ce n'est pas une boîte aux lettres** marque une négation.
- 3- ( ) **mais si** peut être substitué par *mais oui*.
- 4- ( ) **y'a écrit la poste** dénote le langage écrit.

Para resolver as questões de 42 a 45, considere os textos abaixo, divulgados por dois jornais parisienses, em 22 de abril de 2002, por ocasião do primeiro turno das últimas eleições presidenciais francesas, em que se registrou uma taxa recorde de abstenções.

**Vocabulário:**

*ras-le-bol* = insatisfação

*regretter* = lamentar

*dégager* = proporcionar

*pour autant* = por causa disso



Fonte: *Le Parisien*, p. 2.

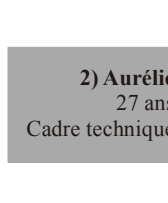
**La question du jour**

## Que pensez-vous des gens qui s'abstiennent de voter?



1) Jean- Mathieu  
18 ans  
Etudiant

“Je trouve ça bête. C’est un droit qu’on n’utilise pas et un devoir qu’on n’assume pas. Si on veut exprimer son ras-le-bol, on fait au moins le geste de voter blanc. C’est plus responsable.”



2) Aurélie  
27 ans  
Cadre technique

“Peut-être que certains n’ont pas eu le temps de s’inscrire? A vrai dire c’est mon cas. Et je le regrette parce que ma voix aurait pu au moins servir à barrer tel ou tel candidat.”



3) Jean-Michel  
28 ans  
Cadre bancaire

“Je peux comprendre qu’on s’abstienne parce que la campagne n’a pas dégagé un débat d’idées suffisant. Et puis généralement, les politiques n’appliquent pas le programme sur lequel ils ont été élus. Mais, ça ne m’empêche pas de voter pour autant.”

Fonte: *Metro*, p. 22.

**QUESTÃO 42**

Na charge apresentada, após análise tanto da imagem quanto da fala do casal que assiste à TV, infere-se que

- 1-( ) o marido não se sente responsável pelo resultado das eleições.
- 2-( ) a mulher votou a favor de um candidato que não foi eleito.
- 3-( ) o marido surpreende-se com a notícia que recebe.
- 4-( ) a mulher apóia-se em argumentos sensatos para consolar o marido.

## QUESTÃO 43

Das opiniões emitidas por alguns entrevistados do *Metro*, sobre o comportamento dos franceses nas eleições, pode-se sustentar que

- 1- ( ) para Jean-Mathieu, o voto em branco é aceitável.
- 2- ( ) para Aurélie, a abstenção é lamentável.
- 3- ( ) para Jean-Michel, a abstenção é compreensível.
- 4- ( ) para os três, o voto obrigatório é desejável.

## QUESTÃO 44

Como justificativa possível para o grande número de abstenções, **Jean-Michel** cita:

- 1- ( ) debates insuficientes
- 2- ( ) campanhas dispendiosas
- 3- ( ) políticos tratantes
- 4- ( ) programas inviáveis

## QUESTÃO 45

Das pessoas mencionadas no texto “La question du jour”, sabe-se que

- 1- ( ) le moins agé est cadre technique.
- 2- ( ) le moins jeune a 28 ans.
- 3- ( ) la jeune fille n’a pas voté.
- 4- ( ) les plus agés sont pour l’abstention.

## QUESTÃO 46

Segue o poema “Terre”, uma invocação ao nosso planeta, da autoria de Villermé J. P., veiculado pelo periódico semanal *L’Itinérant* (n. 384, p. 5, de fevereiro de 2002).

*Terre*

Terre,  
O ma Terre,  
Pourquoi  
Es-tu rouge ?  
Comme si la honte  
Te donnait  
Cette couleur  
Sombre !  
A moins que ce teint  
Ne soit dû  
Au sang  
Des hommes  
Qui s’écoule  
Sur ton sol  
Depuis si longtemps...  
Et que tu ne peux plus  
Résorber !

A cor vermelha é citada no poema de Villermé para expressar

- 1- ( ) la dégradation humaine, traduite par le mot **honte**.
- 2- ( ) le combat des hommes contre les hommes, révélé par le terme **sang**.
- 3- ( ) les rayons de l’astre solaire, représentés par le vocable **sol**.
- 4- ( ) la couche d’ozone, suggérée par le verbe **résorber**.

**Gabarito - L.E.M. Francês - Prova Verde**

Q.37		Q.38		Q.39		Q.40		Q.41	
1	C	1	E	1	C	1	C	1	C
2	C	2	E	2	E	2	C	2	C
3	C	3	E	3	C	3	E	3	E
4	E	4	C	4	E	4	C	4	E

Q.42		Q.43		Q.44		Q.45		Q.46	
1	E	1	C	1	C	1	E	1	C
2	E	2	C	2	E	2	C	2	C
3	C	3	C	3	C	3	C	3	E
4	E	4	E	4	E	4	E	4	E