

BACHARELADO EM ARTES VISUAIS - DESIGN DE INTERIORES**Questão 01**

“São tantas as flutuações no tempo dos vários juízos sobre as artes (...) que não sabemos a que nos ater.”

COLI, Jorge. *O que é arte*. 2ª reimpressão. São Paulo: Editora Brasiliense, 1977. p. 21.

Dê sua opinião sobre esta afirmação, em no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.

Questão 02

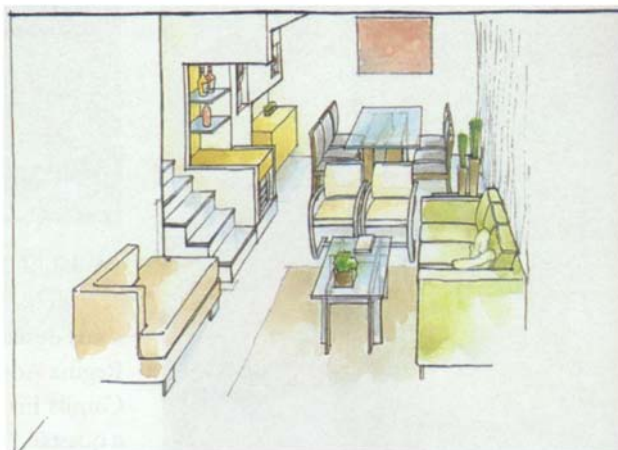
A organização dos elementos no espaço – composição – é talvez o ponto central dos trabalhos de design de interiores. Comente essa afirmação.

Questão 03 - Desenho de observação

Faça o desenho de uma carteira desta sala a partir de seu ângulo de visão. Complemente seu trabalho, desenhando uma caixa de fósforos sobre a carteira.

Questão 04 - Desenho de criação

Faça um desenho que recrie o ambiente abaixo, considerando os seus elementos.



RASCUNHO

A large rectangular area containing numerous horizontal lines for writing, serving as a template for the exam response.